

٤٤٦١٥

إلى أين ياخذني ؟..
بسنت ميرة

إلى أين يأخذني .. ؟ / نصوص

بسنت ميرة

الطبعة الأولى ، ٢٠٠٩



دار اكتب للنشر والتوزيع

القاهرة ، اش المعهد الديني ، المرج

هاتف : ٠٢٢٤٤٠٥٠٤٧

موبايل : ٠١٢٩٢٥١٥٩٢ - ٠١٨٢٣٦٣٠٣٥

E – mail : dar_iktob@gawab.com

المدير العام :

يحيى هاشم

تصميم الغلاف :

محمد شكري

رقم الإيداع : ٢٠٠٩/٢٠٠١٤

I.S.B.N: ٩٧٨- ٩٧٧- ٦٢٩٧- ٥٥- ٠

جميع الحقوق محفوظة ©

إلى أين يأخذني .. ؟

نصوص

بسنت ميرة

الطبعة الأولى

٢٠٠٩



دار الكتب للنشر والتوزيع

إلى من أهداني الحياة....

إلى من تعلّمت منه معنى الحب....

إلى من كان دائماً ذراعاً الأيمن....

إلى من حين أحبيته .. أحبتني الدنيا...

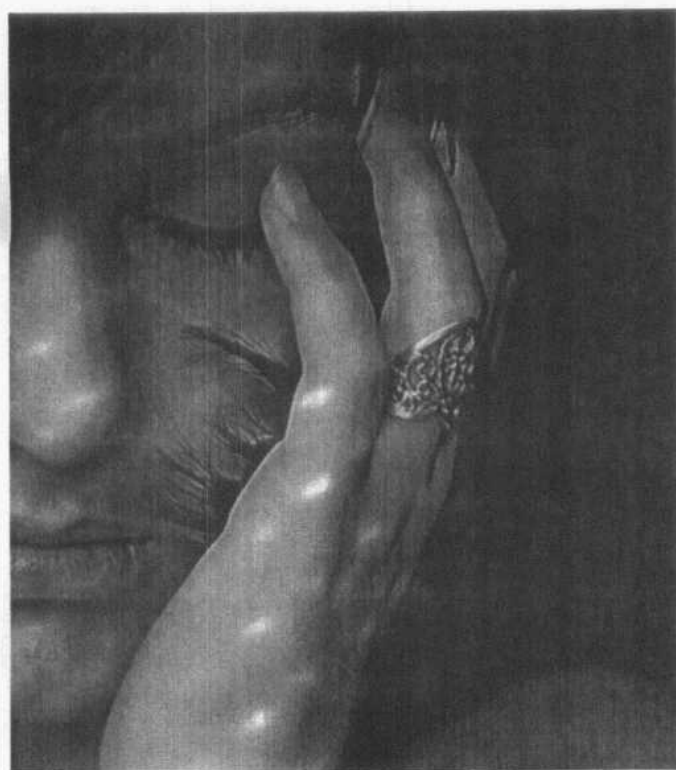
إلى ...

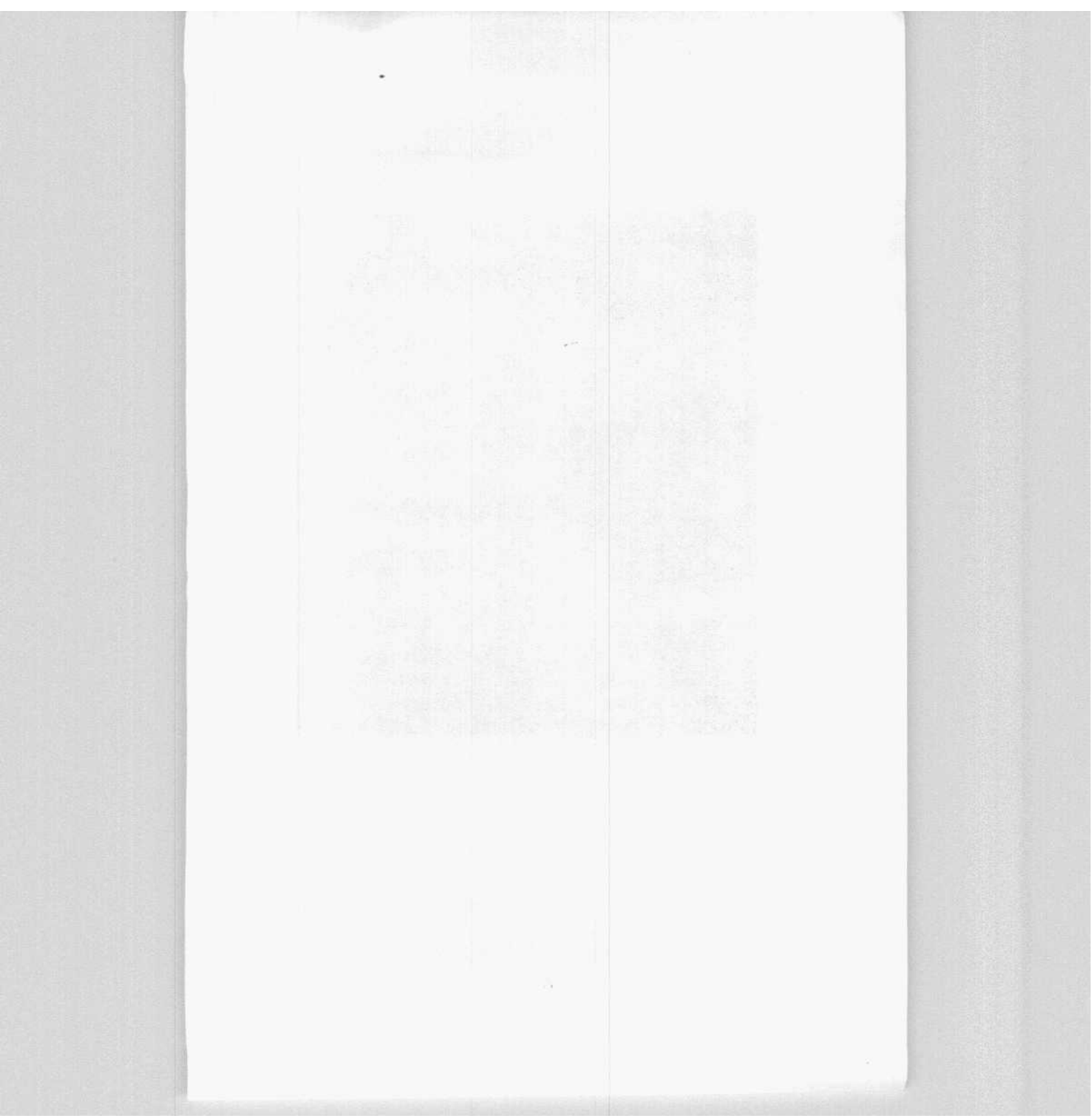
إليه وحده...

لعلّي بكلماتي البسيطة تلك أستطيع أن أعلن للعالم كله

أنى....

"بحبك"....





أرجوك لا تقل لي أريدك سعيدة....

سيدي...

دائماً ما تقول لي أريدك سعيدة...

قلبي يصدقك ولكن عقلي المرهق الدائم الأسئلة دائماً ما
يتساءل ماذا فعلت من أجل إسعادي...؟

ما هو مفهوم السعادة لديك من أجلي....؟

هل السعادة هي أن تراني وقتما تريد أينما تريد كيفما
تشاء ظروفك...؟

أم أن السعادة هي أن أجذك كلما احتجت إليك دون
تخطيط مسبق...؟

هل السعادة أن تمنحني الهدايا الثمينة لتعوضني
غيابك....؟

أم أن أجد على مكتبي بطاقة منك تحوي كلمة واحدة ..
أحبك....؟

هل السعادة أن تحبني بقوانينك أنت فقط....؟

أم أن تكسر كل المألوف و تحطم كل القوانين التي
وضعتها من قبل من أجلي لأنك ترى أنني امرأة إستثنائية
تستحق أن تفعل ذلك من أجلها....؟

هل السعادة أن أكون جزءاً من حياتك التي تعودت عليها
وأن تسير على نفس الروتين اليومي الذي تفعله وأكون أنا
جزءاً من هذا الروتين....؟

أم ان أكون أنا حياتك الجديدة بلا روتين بلا ملل بلا أي
قواعد....؟

هل السعادة أن تراني ولا تميز تفاصيلي الدقيقة...؟

أن ترى وجهي و لا تدرك ملامحي....؟

أن ترى شكلي و لا تستطيع سبر أغواري لتنظر بداخلي
فتعرف الإنسانية التي أحبتك و وهبتك نفسها وقلبها وعمرها
و كل حياتها....؟

هل السعادة أن تستمع لأحلامي و طموحاتي وآمالي
بابتسامة رقيقة متمنياً لي تحقيقها...؟

أم أن تكون أنت الدافع و المعين على تحقيق تلك الأحلام
مهما بدت صعبة أو مستحيلة لتتحول إلى واقع ملموس
شاركت أنت في بنائه....؟

هل السعادة أن أستمّر في الحياة وحيدة رغم وجودك في
حياتي لأن ظروفك لا تسمح لك بالتواجد معي...؟

أم أن السعادة هي أن تكبر سوياً ونشيخ سوياً و يصبح
كل منا للآخر سنداً آخر العمر...؟

هل السعادة هي أن يحكي كل منا للآخر عن ذكرياته
السابقة في الحياة وهو وحده...؟

أم أن نصنع تلك الذكريات سوياً لنستمتع بها و نحكي
عنها لكل من يعرفنا...؟

هل السعادة هي أن أعد الليالي - وما أطولها في بعدك -
منتظرة عودتك متمنية أن أقضي ما تبقى لي من عمر معك
فتأتي لتجلس معي دقائق قليلة لا تكفي حتى أن أبثك شوقي
وحنيني إليك في غيابك....؟

أم أن السعادة هي أن نذهب لكل الأماكن التي نواها
سوياً و أن نسير تحت المطر كالأطفال نلهث من فرط الجنون

لا نشعر ببرودة الجو لأن مشاعرنا وحبنا أقوى وأدفاً من أي
إحساس بالبرد...؟

هل السعادة أن أمارس الحياة بلا حياة لأنها بدونك...؟
أم أن أموت وأنا بين ذراعيك و تكون عينك آخر ما تقع
عليها عيني وكلمة أحبك آخر ما أستمعه في حياتي....؟
إن مفهوم السعادة لدى كل منا مختلف فأنا أقمى
التفاصيل الدقيقة وأنت مجرد قارئ للعناوين الرئيسية في
حياتي...

فبربك يا سيدي لا تقل لي أريدك سعيدة... لأن السعادة
بطريقتك رفاهية لا أقدر عليها....

فأطرقت خجلاً من قلبي....

أيا قلبي

ماذا دهاك...؟

ماذا أحل بك...؟

أتراك جنت...؟

لماذا ما زلت تدق بشدة كلما تذكّرت...؟

أتراك لا زلت تحبه...؟

بعد كل ما فعل بك....؟

لا أصدق ما تخبرني به...؟

أما زال هو الأثر عندك...؟

أما زال هو من تقول له أيها الحبيب...؟

أما زال هو وحده القادر على جعلك تبض بقوة لتضح

حبه...؟

كيف يا قلبي ...؟ كيف...؟
ألا تتذكر كم آلمك....؟
ألا تتذكر كم أبكاك...؟
ألا تذكر كم من الليالي الطويلة التي سهرتها تناجي قلبه
عله يشعر بك...؟
فلا وجدت لندائك صدى...؟
ولا وجدت لألمك مداوي...؟
ولم تجد سوى اللوعة و الحسرة والألم...
أبعد كل ما فعله بك...؟ ما زلت تنتظر قدومه...؟
ما زلت تنتظر أن يطل عليك بابتسامته الحبيبة...؟
ما زلت تنتظر مناجاة قلبه ونداء روحه لك...؟
أكاد أجن منك...؟
لا أعرف كيف لا زلت تحب من لم يكن أبداً لك...؟
لا زلت تهوى من لم يشعر يوماً بك...؟
لا زلت تفرق حتى أذنك في بحر عيني قلب لم يعي أبداً
وجودك...؟

كيف يا قلب ...؟

كيف رضيت بهوانك...؟

كيف رضيت بظلمك و قهرك و أملك و حزنك...؟

كيف...؟

أخبرني بالله عليك...؟

أيا سيدي...

تسألني كيف...؟

هل تسأل الزهرة عن عشقها لقطرة الندى...؟

هل تسأل الأم عن حبها لطفلها الأثير...؟

هل تسأل العروق عن احتضانها لقطرات دمها...؟

هل يسأل الشعر عن اكتماله حينما ينطق من بين شفقي

شاعرة...؟

هل يسأل الطير عن حريته في سمائه...؟

هل يسأل الشجر عن قوته في أرضه وجذوره...؟

هل تسأل الأسماك عن حياتها في بحارها الثائرة...؟

إن وجدت إجابات لتساؤلاتي تلك ...

ستجدين إجابات لتساؤلاتك...

ولكن دعيني أسألك أنا...

هل احتجته يوماً و لم تجديه بجوارك...؟

هل بكيت عيناك يوماً و لم تجديه يحفف من دمعي...؟

هل ضاقت عليك الدنيا يوماً بما رحبت و لم تجدي غير

حضنه الدافئ يحتويك...؟

هل تأملت يوماً و لم تجدي كفه الخانية تربت عليك...؟

هل ضحكت يوماً من قلبك و لم يكن هو سر

سعادتك...؟

ألم يتغير طعم الحياة منذ أحبته...؟

ألم تتغير شكل الدنيا منذ عشقته...؟

أنسيت يوم قال لك أحبك حبيبي بطريقي...؟

كم رقصت طرباً على دقائي...؟

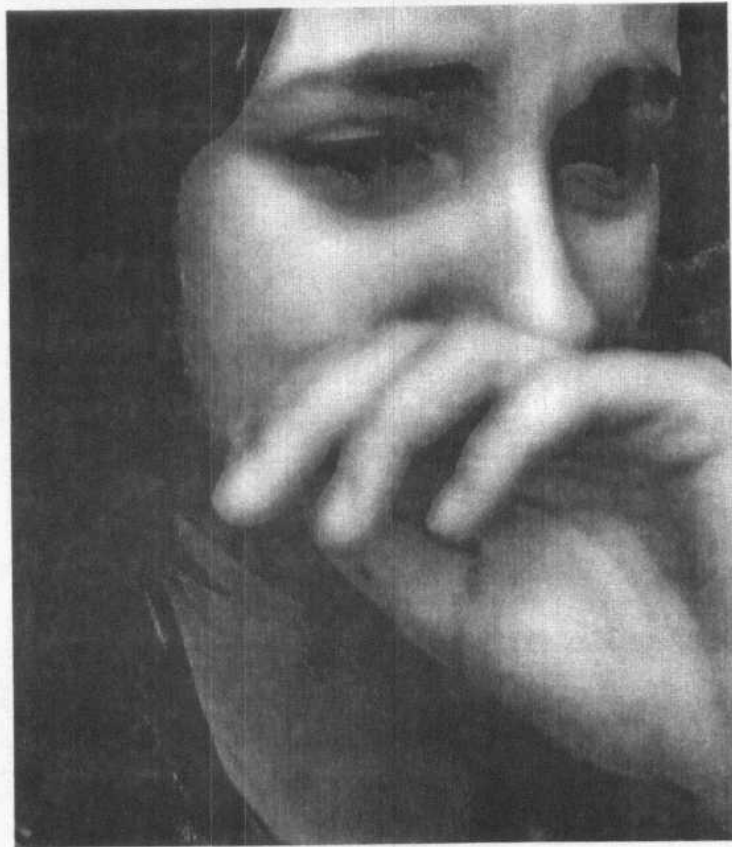
كم كانت عيناي تشع بالسعادة وتلمع كنجم عالي في

سماء صافية...؟

إفان ابتعد قليلاً... نتركه... ننساه...؟

أفإن أراد الاحتفاظ لك بكل الذكريات السعيدة فقط
وأشفق عليك من أن تحملي همّه أو أن تري ألمه....؟
نرحل تاركينه وراءنا يعاني ألم الفراق ولوعة الابتعاد...؟
اخبريني أنت يا سيدتي...

فأطرقت خجلاً من قلبي ...
ولم أعرف بما أجيبه...
سوى أني ...
"بحبك"...



لأنك ببساطة.... لا تستحق!!!

سيدي....

لماذا عدت...؟

لماذا أتيت...؟

بل لماذا رحلت...؟

تركت قلبي وعنه ذهبت...؟

واليوم عدت...؟

لأي شيء...؟

لتذكّرني بالذي كان وانقضى...؟

لتذكّرني بالحب الذي مضى...؟

لترى إن كان قلبي ما زال ينبض بحبك...؟

أم لترى إن كان ما زال يخفق باسمك...؟

أم لترى علامات الأيام على ملامحي...؟

اليوم عدت لتقول لي أنك أبداً ما نسيتني ...!!!

وأنني دائماً ما كنت بقلبك...

هل تظن أنه يمكنني أن أصدقك...؟

بعد كل ما كان وكل ما فعلت...؟

هل تظن أن قلبي يمثل هذه السذاجة وأنه سيفتح أبوابه
على مصراعيها ويقيم المهرجانات احتفالاً بقُدومك مرة
أخرى... بعد أن عاش أياماً وليالي في نار مستعرة من
بعدك...؟

هل تظن أن عقلي يصدق حرفاً واحداً من كلماتك..؟

أو أن نفسي تصدّق دمة واحدة من عينيك...؟

لا يا سيدي...

لست يمثل هذه السذاجة...

فأنا أعني تماماً لم أعدت...

أتيت لأن غرورك لم يكن يتصور أن التي طالما تغتبت
باسمك قد نسيتك...

أتيت وأنت تظن أنني سأرتقي بين ذراعيك باكية لائمة
لك أبلك شكواي و عذابي في بعدك...

أتيت لأنك لا تريد أن ينقص من عدد نساءك امرأة
واحدة....

لا يمكن أن يحدث هذا ولن يحدث أبداً...
حتى لو كنت أذوب عشقاً فيك أو تدرك لم...؟
لأنك سقطت من عيني ...
وأصعب أنواع السقوط هو أن يسقط الرجل من عين من
قواه...

لذلك لا تكلف نفسك كلمات لا معنى لها ...
فلا الكلمات ولا الأزهار أو الأشعار التي تبثني إياها
ستغير من قراري ...

فلقد رحلت من قلبي بلا عودة...
أخذت طريق الذهاب فقط بلا إياب أبدا...
رحلت وأغلقت الباب خلفك...
ومنذ رحيلك تغيرت كلمة السر في قلبي ...
فلم تعد اسمك أو صوتك...
بل أصبح قراره في يده ...
و لن تستطيع أبداً أن تبدل قراره أو أن تغير من حاله...

أجل ...

أقولها لك لقد رحلت ولن تعود مهما فعلت ومهما
حاولت

فأنا امرأة حرة لا أنحنى كي ألتقط ما سقط من عيني
أبدأ...

ولن تكون أنت سيباً في أن أغير من نفسي لأجلك...

أو تدري لم...؟

لأنك ببساطة ...

لا تستحق...

لماذا أحببتني ...؟

حيي

كثير ما يتساءل قلبي لماذا أحببتني ...؟
ما الذي جذبك إليّ أنا من دون نساء الأرض كي تجعلني
أميرة أحلامك ومليكة قلبك ...؟
ما الذي وجدته بي وأنا لست بامرأة إستثنائية أو نجمة
سينمائية حتى تقع في غرامي ...؟
فأنا لست في جمال سندريللا ولا في شهرة جوليا أو أناقة
ديانا ...؟

وأنا لا أملك عيان زرقاوتان أو شعر ذهبي مسترسل
ولست بذات مال أو صاحبة منصب أو حاصلة على
أرفع الأوسمة و الشهادات ...؟
بل أنا امرأة أقل ما توصف به أنها امرأة عادية
ما الذي لفت انتباهك لي ...؟

هل هي براءة قلبي التي تراها في كل تصرفاتي...؟
أم أنها طفوليتي التي تنفخ بها و يحلو لك دائماً أن تناديني
بها... يا طفلي العنيدة...؟
أو أنها حرارة مشاعري وصدق إحساسي حين أعلنتُ
حبك...؟
هل هي نظرة عيناى التي ما أن رأتك لأول مرة حتى
نطقت أحبك...؟
أم أنها كلماتي التي دائماً ما كانت تنفخ بحبي لك....؟
أو أنها يدي التي ارتعشت عند أول لمسة من يديك لها
معلنة عشقك....؟
أم أنها تصرفاتي الفطرية التي تتعامل معها بمهارة الأستاذ
المدرّك لطبيعتي المتمردة...؟
أو أنه إصراري على احتفاظي بحريتي بالرغم من إعلائي
الدائم لحبي لك... لتسميني حبيبي الحرة الشقية...؟
هل هو القدر...؟
أم أنها إرادة السماء...؟
أم أنها دعوات أمي لي في كل صلاة....؟

أو مناجاتي لربي كل ليلة أن يمنحني إياك من قبل حتى أن
ألقاك ...؟

أم هو حظي مجرد حظي الذي أوجدني في حياتك...؟
قل لي بالله عليك يا حبيبي ...
لماذا أحببتني؟
و لكن أو تعلم...؟
لا أريد أن أعرف...!!!!
يكفي أنك أحببتني فقط....
فذلك هو الدنيا و كل ما بها ...
لا أهتمي الأسباب أو التبررات....
لا أهتمي كل الكلمات...
يكفيني فقط حبك....
تكفيني فقط كلمة....
"بحبك"....

غير آسف على الإزعاج....

يقول لي...

حييتي...

لقد أصبحت الحياة مستحيلة معك...

لا تتعجبي...

فمنذ أن أحبتك وأنت تجولين في عقلي ذهاباً وإياباً كما
يحلوك...

فلا أستطيع للممة أفكاري المبعثرة كلما تذكرتك...

كلما حاولت أن أمارس حياتي الطبيعية...

أن أفكر..

أجدي لا أفكر إلا بك...

فأحاول أن أطرد ذكراك من عقلي...

فلا أنجح...

و أجدني أعود لأفكر بك..
فتبعثر الأشياء بداخلي مرة أخرى...
تتحولن إلى طفلة شقية تفعل ما يحلو لها في حياتي و لا
أستطيع التذمر...
تلممني متى شئت و تبعثني متى أرادت...
أصبحت مصدر الإزعاج الوحيد في حياتي...
و الغريب أنني سعيد بهذا الإزعاج...
بل أنت أجمل إزعاج في حياتي...
في كل يوم أعد نفسي أنني لن أفكر بك...
وأجد أن كل محاولاتي لعدم التفكير بك قد بسأت
بالفشل!!!!
لأنها ببساطة ما هي إلا تفكيراً فيكي...
تقتحمين حياتي بلا استئذان...
ولا أغضب...
تدركيني وأنا في خضم أعمالي ... فأتركها لأفكر بك...
حتى ممارستي اليومية لرياضتي المفضلة ...

أجدي أتخيلك تراقبيني فأبتسم ...
وإن جنّ عليّ الليل أقسمت على نفسي أني لن أفكر
بك...

فتأتين إليّ في أحلامي ...
كملاك رائع
فأتمنى لو يطول الحلم بطول العمر لأستبقيكِ معي...
فأنت طفلة عذبة...
تثير الشغب في حياتي..
أعود معها إلى عالم الطفولة البريئة....
وأنت أنثى رقيقة...
تقلب أيامي رأساً على عقب....
أعيش معها الحب كما يجب أن يكون...
تأسرني بكلمة ... وتمتلكني بنظرة...
أنثى استطاعت أن تتشلفني من بركان أحزائي...
ولا أملك القدرة حتى على الفكاك من أسري...
بل أجدي أستمع بهذا الشغب وهذه الفوضى...

حينما تغيب... قلب كل حواسي للبحث عنها..
و أشعر أن الدنيا قد أظلمت وأن الكون قد اختل
ميزانه... حتى أجدها..
و أظل أدور في نفس الدوامة صباحاً و مساءً..
ألم أقل لك...
أنك قد استعمرت قلبي و عقلي و كياني ...
و لكنني لا أريد الهروب من هذا الاستعمار الممتع
والاحتلال الرائع..
ألم أقل لك....
أنك قد أصبحت مصدر الإزعاج الوحيد في حياتي...
ولكنني ... غير آسف إطلاقاً على الإزعاج...
لأنني ببساطة...
"بجلك"....

عين الرضا....

حبيبي.....

كانت أُمِّي دائماً ما تقول لي انظري إلى الأشياء بعين
الرضا....

ولم أكن أعِي معنى تلك الكلمة حتى أحببتك...

عين الرضا... ما أجملها من كلمة....

أن أرى كل ما حولي جميل... راضية أنا عن كل ما وهبني
إياه ربي وكنت قبل ذلك أنسى نعمه وأنسى أن أشكره
عليها....

ما أجمل وأكثر نعمه عليّ...

الحمد لله الذي وهبني عيناى لأرى الجمال من حولي...
وأراك بهما أجمل ما خلق ربي...

الحمد لله الذي وهبني أذناى لأستمع إلى أجمل
الأصوات... فأتذوق حلاوة كلماتك وأنت تنطقها لتكون
أعذب النغمات...

الحمد لله الذي وهبني قلباً يدق لأحيا.... حتى أظل
أحبك وأحبك....

الحمد لله الذي وهبني قدما تكد تسبقان الريح.... لتأتي
حاملة إياي إلى لقائك...

الحمد لله الذي وهبني يدين تتلمس كل ما هو جميل...
وتدوب شوقاً من لمسة يديك....

الحمد لله الذي وهبني لساناً ذاكرة حامداً لنعمه.... ناطقاً
بكلمة أحبك....

حينما أكون وحدي أرى الجمال من حولي... فأراك...
في بسملة طفلة صغيرة أداعبها فأتذكر أجمل ابتسامة على
الأرض... إبتسامتك حين تأتي للقائي ..

في رائحة زهرة زكية يفوح عطرها في المكان... فيذكّرني
بعطرك...

في نظرة حب بين عاشقين.... فأتذكر روعة حبك....
في دمعة من عين قلب حزين على فراق محبوبه... فأتذكر
كم حالفتني اللحظة حين أحبيتك و لم يكتب علسي أن أمضي
وحيدة ما بقي لي من العمر...

في شروق شمس لتعلن بدء يوم جديد... من أيام حياتي
معك....

في ضوء قمر يعلمني كيف جاء حبك ... فأضاء ظلمة
ليالي حياتي القاسية الباردة....

في بريق نجمة تذكّرني بلمعة عيناى... حين يأتي ذكرك....
في سماء صافية تعلّمنى أنّها.... تحتضنى معك....
في بحر غامض مجنون بارد ليعلن ... كم أنت واضح
وصريح في إظهار دفء مشاعرك وحبك...
في طريق كنت أظنه بلا نهاية... فانتهى إلى أجل بداية
إليك....
في نسمة هواء علية تحمل إليّ.... أنفاسك ..
في روعة شجرة وارفة الأوراق.... لتذكّرني أنّي أستظل
بظلّك ...
في جبل ضخّم قوي ليشرعني.. بمدى الأمان وأنا معك....
ألم أقل لك ...
إنّما عين الرضا....
"بحبك"....

لا ترحل ...

حيي...

أرجوك لا ترحل ...

لا تتركني أعاني مرارة فقدانك ولوعة غيابك...

فأنت قد أصبحت دقات قلبي التي بها أعرف أنني ما زلت
أحيا...

إن ابتسم في وجهي...

ابتسمت الدنيا كلها من أجلي...

وإن غضب ...

تجهّمت الأيام وتحولت السماء إلى قطعة من السواد
الداكن...

وإن ناداني باسمي ...

أشعر كأن طيور الفضاء تغرد لتردد اسمي...

وإن مازحني ...

أضحك من قلبي كطفل صغير يفرح حينما ينال لعبة
جديدة...

ألم أقل لك إنك سر حياتي...
أتوسل إليك يا حبيبي...
ألا ترحل...
أرجوك ألا تدعني ...
إن كنت قد أخطأت...
عاتب أو حتى اغضب ...
لكن لا تتركني...
إن حاولت الدنيا التفريق بيننا...
قاوم... حارب من أجلي...
فلقد اعلنت الحرب على كل من يحاول التفريق بيننا...
فلماذا تستسلم أنت الآن...؟؟؟
حينما أتذكر كلماتك...
"من الكثير عليّ أن تحبني امرأة مثلك"...
أتعجب...
كيف أنك لا تشعر أنك أنت من هو أكثر مما أستحق...
وإن دعواتي وصلواتي قد استجاب الله لها...
و رزقني إياك...

فحينما وقعت عيناى عليك للمرة الأولى...
تمنيت أن أكون حبيبك.. امرأتك...ملكك...
حينما تقول لى...
"أتمنى أن أسعدك" ...
لا أعلم بماذا أجيبك...
ألا تعلم أن قمة سعادتي.... هى أن أراك سعيدا...
ألا تعلم أنك أنت من يهم فى هذه الدنيا...
لا يهمنى ذاتى ..
حقى لو احترق عمري ...
فهو ثمن رخيص مقابل سعادتك وهناءك...
أتوسل إليك يا حبيبى...
ألا تستسلم...
ابقى معى...
ابقى بجانبى...
فابتسامتك هى ما تنير قلبى...
و وجودك هو ما يشعرنى بقيمتى ...
و إني امرأة محظوظة ...

لأنني حبيبك... امرأتك....
ليتني أستطيع أن أمحو أى لحظة ألم مرّت عليك في
حياتك ...
ليتني أستطيع أن أخبرك بقلبي ...
فلا يؤلمك بشر ...
ولا تظلمك أيام...
حبيبي ...
مهما حدث ...
ستظل حبي الوحيد ...
مهما حاولت الأيام التفريق بيننا ...
ستظل أنت كل حياتي وحلم عمري ... الذي لم أصدق
يوماً أن يتحقق....
فوجدته أمامي...
يحتويني ... يداعبني يقوّمني ... يساندني
فهل لك أن تستجيب لتوسلاتي...
ولا ترحل ...
"بحبك"....

لأنك الحياة...

إنني أحبك

أعلنها لكل البشر أني أحبك...

أقولها على الملأ أني أحبك....

أقولها وأنا أرفع رأسي عالياً مزهوة بحبك ... إنني
أحبك...

وكيف لا وأنت قد اخترتني من كل نساء الأرض
لتشرفني بحبك ... لتجعل قلبي الصغير ملكك ...

أقولها وسعادة الدنيا تملأ روحي و زهو الدنيا يملأني ...

أقولها وأنا أكاد لا أصدق نفسي أحقاً أنا ملكك...؟

أحقاً أنا امرأتك...؟

أحقاً اختارني قلبك....؟

أحقاً أنا حبيبك....؟

هل أنت حقيقة أم إنك حلم جميل قد أصبح منه يوماً فلا
أجدك....؟

هل أنت حقيقة أم أنت أمنية تمنيتها طوال عمري....؟

لا بل أنت حقيقة... قلبي ينبني أنك حقيقة...
ولكن كيف ؟ كيف يكون هذا الإنسان حقيقة؟
كيف يكون هذا القلب الرائع حقيقة؟
كيف يوجد إنسان يحمل في قلبه كل هذا الحب لي
وحدى؟

كيف يوجد إنسان مثلك؟
هل توجد الملائكة على الأرض؟ وإن وجدت فإننا لا
نراها... و لكني أراك.. ألمسك... أعلم أنك هنا... تمتلكني
تحتويني تعرف خلجات نفسي قبل أن أعرفها أنا....
كيف استطعت غزو قلبي بمتهى السهولة حتى قبل أن
أراك....؟

كنت أفتش عنك طوال عمري....
كنت أنظر في وجوه كل البشر لعلني ألع وجهك الحبيب
بينهم....

كان قلبي ينبني أنك ستأتي حتى قبل أن تأتي
كنت في أعماق ذاتي
كنت أتففس حبك قبل أن أحبك...
كنت أنطق أحبك حتى قبل أن أحبك....
ليتك تعلم ماذا أنت بالنسبة لي...؟؟؟

أحتاج لأبجديات أخرى جديدة لأعبر عن حبي لك...
كنت أنت الحلم.... وأصبحت أنت الحقيقة....
كنت أنت الأمل واليوم قد تحقق....
أنظر في المرأة فأجد عيناى تبرقان بسعادة الدنيا.... لأنها
نظرت إلى عينيك الرائعتين...
أنظر في المرأة فأجد نفسي امرأة...
كنت قد نسيت أنى امرأة لها قلب...
كان قلبي يدق لأحيا والآن... أنت الحياة...
اختصرت أنت كل الزمن يوم أن أتيت حياتي...
محوت كل آلامي يوم أن تملكيت قلبي...
كنت كلوحة باهتة لا ألوان و لا ملامح لها...
وجئت أنت فأعدت الحياة ولوّنت اللوحة بأجمل ألوان
الحياة...
بلمسة سحرية منك عدت إلى الحياة...
أنظر حولي فأتعجب كيف يقولون أن الحياة قاسية..!!!!
لا إن الحياة كريمة لأنها منحني قلبك....
أنظر حولي فلا أرى إلا الأزهار و الطيور وكل ما هو
جميل....

وكان الشر انتهى من الحياة يوم أن أحبتني...
أراك في وجوه كل إثنين متحابين...
أراك في حنان أم على طفلها...
أراك في لوحة امرأة جميلة تبسم...
معك أصبحت واحد صحيح بعد أن كنت نصف ناقص
لا بل أقل من ذلك بكثير...
معك أصبحت أنا و قبلك كنت لا أساوي العدم...
معك كنت مثل أي شيء آخر أما الآن فقد أصبحت غير
أي شيء آخر...
أصبحت نفسي لأنك نفسي....
أحييت قلبي لأنك قلبي...
أحبك...
كلمة أقل بكثير مما تستطيع أن تصف إحساسي بك...
ليتني أستطيع اختراع لغة عشق أخرى لتعبر عن حبي
لك....
حبيبي.....
إني أشهد الله وخلقه أجمعين أنني ملكك و أنك أبداً ما
خذلتني...
كنت لي كما أتمنى...

أنت سندي و عضدي الذي أتكىء عليه في حياتي...
أنت حبيبي و قلبي و روحي و كل الدنيا...
إنني أسير في الدنيا وأنا مطمئنة لأنني أعلم أنك موجود
بجانبي ... تؤيدني .. تؤازريني .. تحميني حتى من شر نفسي...
ليت قلبي كان أكبر ليتسع لكل الحب الذي منحتني...
ليت لساني يستطيع أن يقول غير أحبك ... لأعبر عن
حبك...
أعاهدك أنني سأظل أسيرة هواك العمر كله ما حيت...
واعلم إذا ما فرقنا الموت أننا لن نفترق لأني سأظل
بروحي معك....
ستظل روحي معك...
و إذا ما انتهى العمر فإنني سأرجو الله أن يكون كريماً معي
في الآخرة لتكون معي في الجنة كما كنت معي في الدنيا..
أحبك ...
أعلنها لكل الملائكة وأنا سعيدة فخورة أنني حبيبتك...إنني
ملكك ...
أعترف أنني ملكك وأنا التي لم يمتلكني إنسان قبلك...
تنازلت عن نفسي يوم أحبيتك...
ولكن لا بل عدت نفسي يوم أن أحبيتك...

تنازلت عن العالم لأنك أنت العالم...
تنازلت عن كل البشر لأنك كل البشر...
يوم أن قلت لي أحبك...؟ عادت الدماء إلى قلبي و الحياة
إلى روحي....
يوم أن علمت أنني في قلبك علمت أنني أصبحت سيدة
الكون...لأنك كل الكون...
لم يعد لي أمل في الدنيا إلا إسعادك... وإرضاءك...
وليتني أستطيع أن أمنحك أضعاف مامنحتني إياه...
منحتني الحب..السعادة...الأمان...الراحة...الأمل...
منحتنيالحياة
لأنك الحياة...
"بجيك"....

كل عام وأنت حبيبي...

حبيبي....

اليوم يوم ميلادك...

في مثل هذا اليوم احتفل العالم بقدمك إلى الحياة

في مثل هذا اليوم تغيّر التاريخ لأنك قد أصبحت واحداً

منه...

في مثل هذا اليوم جنّت للحياة...

قد يظن البعض أنك كنت مثل أي طفل آخر يأتي إلى

الحياة فيكي

ولكني أعلم إنما جنّت مبتسماً للحياة متفكراً فيها متأقلاً

لها... زاهداً عنها...

قد يظن البعض أنك قد استعصيت على والدتك حتى تأتي

ولكني أعلم أنك كنت حنوناً عليها فلم تؤلها ولم تتعبها

بل أتيت في هدوء الملائكة ...

لنشعر بوجودك قبل أن نراك....

حبيبي...

في هذا اليوم كتب القدر سطره عني و قال لي صفحته
الأولى...

اليوم أتى من سيغير حياة امرأة بائسة...

من سينير قلب امرأة محطمة....

من سيخفف دموع امرأة حزينة...

من سيسعد امرأة وحيدة...

بعد أن كاد الحزن يعتصر ضلوعها و يمزق الألم
أنفاسها....

في هذا اليوم ...

أصبح لي أمل حقيقي في السعادة...

استعدت براءتي المفقودة... وأنوثتي المسلوقة....

حبيبي ...

في هذا اليوم ...

تساءل البشر ماذا حدث؟...

فقد تصالح الخيرو الشر...

و تهدأ السلم و الحرب...

فلم يكن يوم مولدك...

يوما لحروب أو لترعات شر...

بل كان يوماً استثنائي لم ولن يتكرر...
احتفل العالم بقدمك ...
لأن مثلك أحق بأن يحتفل به....
لن أول لك كل عام و أنت بخير
لأنك أنت وحدك الخير في كل عام ...
بل سأقول للعالم ...
كل عام وحيبي بك...
يملاً حياتي سعادة...
يملاً قلبي فرحة...
ويعلمك أيها العالم كيف يكون الحب...
كل عام أيتها الدنيا...
وأنت أجمل بحبيبي ...
وأنت أروع بمن ملك قلبي
حبيبي ...
لن أتمنى لك أن تحيا ألف عام كما قد يفعل البعض...
بل سأقول لك...
كل عام و أنت في حياتي...
كل عام وأنت في قلبي

كل عام وأنت معي ولي....
كل عام وأنا أسيرة هواك ومليكة قلبك وأميرة أحلامك..
كل عام وأنتحبيبي....
"بجيك"....

مع خالص حبي

حبيبي

لماذا أرى القلق في عينيك...؟

لماذا أشعر بالخوف يهز أعماقك....؟ ويحاول أن يغتصب
سعادة تشعر بها....؟

لماذا تقطر كلماتك أحياناً بحزن شديد حتى وأنت تقول لي
أحبك....؟

لماذا تبحث عني عيناك دائماً في غيابي وكأنك تخشى ألا
أعود أبداً....؟

لماذا أراك تتعلق بي كطفل صغير يرقى في حضن أمه خائفاً
من الدنيا فاقداً الشعور بالأمان...؟

هل تخشى أن أحب غيرك...؟

هل تخشى أن يمتلك قلبي غيرك...؟

هل تخشى أن يستحوذ على رجل سواك....؟

هل يمكن أن يحدث هذا...؟

هل يمكن أن تظن أو أن تصدق أن يحدث هذا....؟

هل يمكن لقلب ملكته بحنانك ورقتك أن يحب غيرك....؟
هل يمكن لامرأة ملكتها بحبك أن تشعر بغيرك...؟
هل يمكن لامرأة خلقت حرة وتنازلت عن حريتها بإرادتها
يوم أن أدركت روعة أن تكون ملكك ... أن تحب غيرك...؟
هل يمكن لامرأة خفق قلبها لك أن تدع هذا الحب يحزم
حقائبه راحلاً من قلبها...؟
ألا تعلم من أنت....؟
ألا تعلم روعة الشعور بحبك ...؟
ألا تعلم جمال الدنيا حينما أنظر إليها من خلال عينيك ؟
ألا تعلم مدى السعادة التي أشعر بها في ابتسامة صغيرة
من شفئك؟
لا يا حبيبي فليطمئن قلبك ولتهدأ أساريرك....
ولتنحى القلق والخوف جانباً....
فلقد أغلقت قلبي عليك وعلى حبك ومنحتك مفتاحه ..
فأنت وحدك القادر على ضبط موجة قلبي ليستقبل بث
كل مشاعرك أنت فقط...
أما إن حاول غيرك أن يدق على باب قلبي ...
فسيجد لافتة مكتوب عليها...

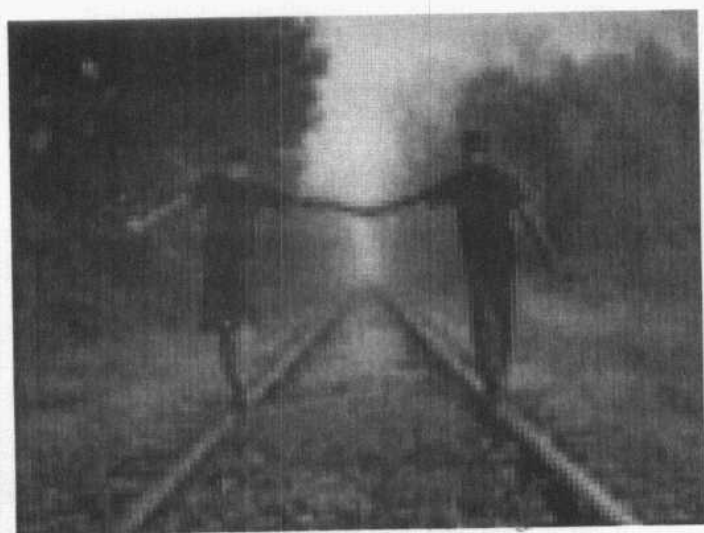
"إن هذا القلب غير صالح لحبك لأنه مغلق وملوك
غيرك... ولتذهب يا من تحاول العبث به إلى أى قلب آخر
وإني لن أعتذر عن ذلك

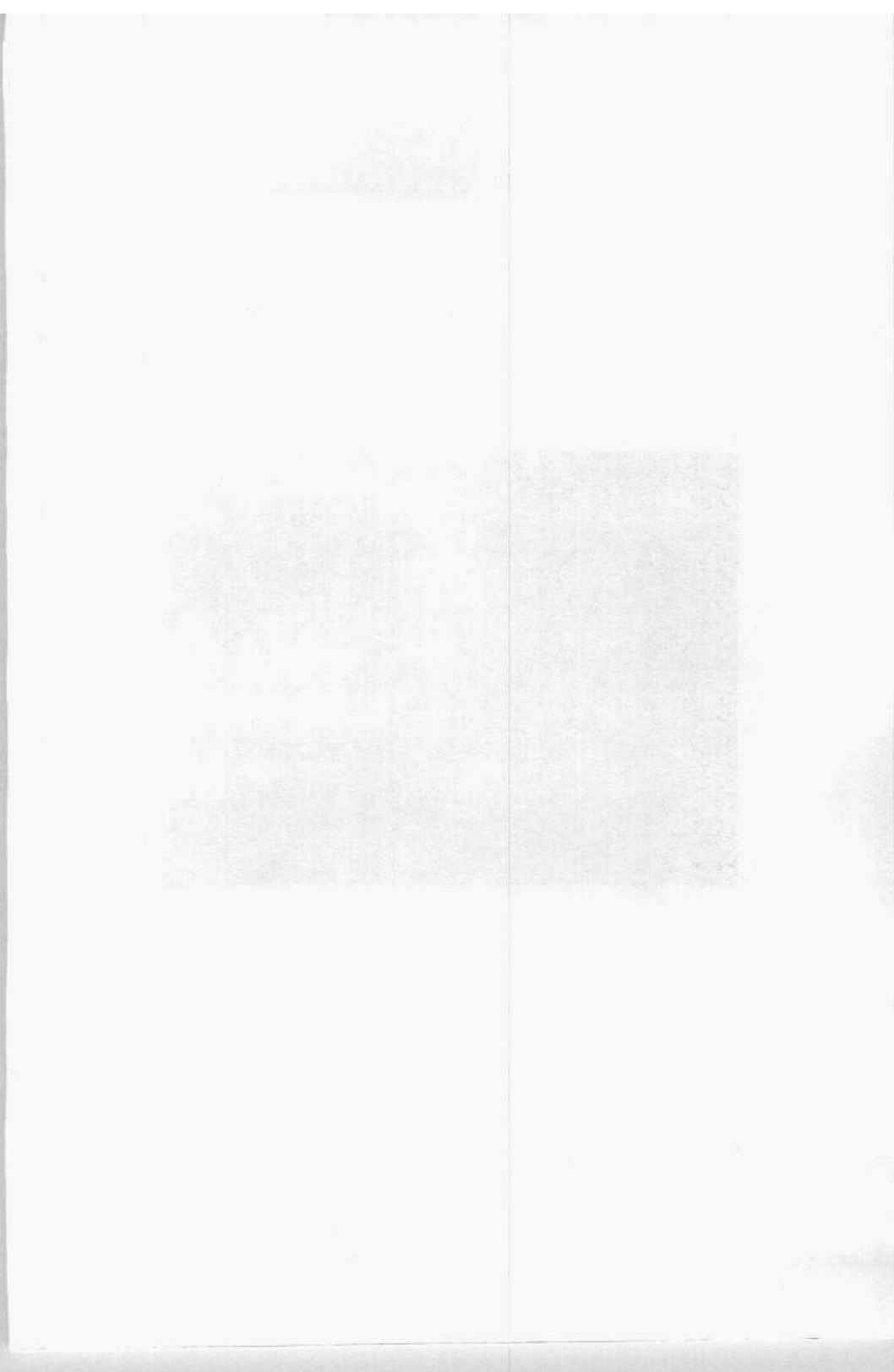
مع خالص حبي"

فقلبي منذ عرف حبك لم يعد يرغب بسواك ... ولئن
يجتاحه إلا حبك ...

وعبثاً إن حاولت أنا أن أزيح حبك منه ... فلن يسمح لي
بذلك

ولن يخرج حبك منه إلا بتوقفه عن النبض... لأن حبي لك
هو الحياة وبدونه لا حياة له ...
"بحبك"





مفترق طرق....

حيبي

أعلم ما تعانيه وأشعر به...لأني نفسك....

أعلم أنك تسير في مفترق طرق ولا تدري أي طريق
تسلك ...

هل تظل معي لأنك تشعر بحبي وتعلم أنه لا حياة لي
بدونك ...

أم ترحل عني وتركني فريسة لآلام لن تزول مهما مر
الزمان...

هل تتمسك بفرصتك الأخيرة والتي قد تكون الوحيدة
للسعادة ...

أم أن التزاماتك ومسئولياتك أكبر وأهم لديك من
سعادتك...

هل تأتي لتعلن للعالم أنك تحبني وأنتك تريدني...

أم تذهب وتغلق الباب خلفك على امرأة حطمتها الوحدة
و دمرها ألم رحيلك...

هل تختار سعادتك و فرحة عمري....

أم واجبك المقدس....؟؟؟؟

أعلم أنك تخاف حق من الاعتراف لنفسك أنك تريدني
وأنت تحبني ... كأنني لا تجد راحتها إلا في إسعادك.. وأن
مهمتها الاولى والمقدسة في الحياة هي السهر على راحتك
وتفقد مواضع سعادتك...

أعلم أنك تخشى اتخاذ القرار ...
فأنت لا تستطيع الاقتراب أكثر... و لا الابتعاد أقل...
لا تستطيع أن تخرجني من حياتك... ولا أن تدخلني في
تفاصيلها ...

لا تستطيع أن تقول لي ابقى ... أو ارحلي...
و لكن يا حبيبي...
أرجوك لا تجعلني أنا كبش الفداء لحيرتك...
لا تدمر قلبي و تمزق عمري بكلمة الوداع...
لا تتركني أشلاء مبعثرة من بعدك...
لا تتركني محطمة لأنه لن أستطيع أن أحب غيرك...
حتى إن حاولت.... لن يوافقني قلبي ...
فلقد استسلم لحبك رافضاً أي إنسان آخر غيرك...
أتذكر كلماتك فأعجب...

كيف لمثل هذا القلب الذي يعلم تماماً مقدار حبي له...
أن يرحل؟؟...
تاركاً وراءه بقايا امرأة.... وأشلاء إنسان....
كيف لينبوع الحنان هذا...
أن يكون بمثل هذه القسوة...
أعلم أنك في حيرة شديدة...
أشعر بها وأعاني منها أنا الأخرى...
ولكنني بشر... امرأة.... أنثى كما تعودت أن تنادينني....
تحب... ولا تحب أى إنسان...
إفما تحبك أنت...
حاولت أن أجِد كلمات دقيقة لأصفك بها...
فلم أجِد...
فأنت حنون أكثر من أي أم على طفلها الوليد...
وأنت مجنون بحبي كعاشق سعيد...
إبتسامتك أرق من قطرة ندى صباحية على زهرة
جميلة....
قوي كجبل أستطيع الاحتماء خلفه من غدر الأيام....
طفل شقي يبعث في نفسي اليهجة والسعادة....

أحبك...
وأحب كل ما فيك...
جنونك....رزاتك....
حنانك....قسوتك....
قوتك....ضعفك...
أحبك بكل متناقضاتك...
أرجوك يا حبيبي...
لا تخرجني من حياتك....
ضعني في حساباتك....
أعلم أنني لا حياة لي بدونك....
اترك مفترق الطرق الذي أنت فيه...
واتبع قلبك...
وحنماً سيأتي إليّ...
لأن قلبي يتأديه...
فهل تستمع لنداء قلبك ولو لمرة معي...؟؟؟
"بجك".....

متى اللقاء....؟؟؟؟

تعيسة أنا....
وحيدة أنا يا سيدي...
بارد الكون من حولي....
أنظر في كل اتجاه فلا أرى إلا الفراغ...
وكان الكون انتهى....
وكان الحياة توقفت....
أو تدري لم...؟
لغيابك....لابتعادك....
فانت الغائب الحاضر...
أجلس كل لحظة أنظر لهاتفى كالجنونة لأنتظر اتصال
منك...
وكان الكون قد تحول إلى مكالمة تليفونية...
ثم يأتي صوتك من بعيد...
آسف حبيبي ...

اعذريني فانت تدركين أحوالي...
أنت تتفهمين ظروفى...
فأبتسم إبتسامة باهتة مستجمعة كل قواي كي أكون كما
تعرفنى....
و أقول ...
أجل يا حبيبى ادركأعلم أنه رغما عن إرادتك...
تعدنى أنك ستأتى لى لى...
و تمر الأيام تلو الأيام...
و يأتى صوتك...
أعتذر يا حبيبى...
فانت تدركين أحوالى....
فأجدنى أكمل الجملة قبل أن تنطقها...
أنت تتفهمين ظروفى...مع نفس الإبتسامة الباهتة...
ولكنى لم أعد أستطيع أن أفهم أو أن أتحمّل...
خانتنى قدرتى هذه المرة...
وحيدة أنا رغم وجودك....
تعيسة أنا رغم حبك....
حزينة أنا رغم قربك...

فأنت الحاضر الغائب...

أجدك و لا أجدك...

أدركك ولا أراك....

لم تعد قدرتي على التحمل قادرة على أن تعيد البسمة
لقلبي ...

استنفز قلبي كل المبررات...

أنهى عقلي كل المناقشات....

أريدك بجانب...

لا أريد أن أظل مشدودة برباط خفي إلى الهاتف...

أريد أن أجدك بجانب...

مازال قلبي يحاول أن يتذكر متى رآك؟؟

ما زالت نفسي تحاول جاهدة تذكر ملامح وجهك...

أجل أتفهم ظروفك و مبرراتك...

ولكن ماذا أفعل في ذلك الجزء الصغير السذي بداخلي
والمدعو قلبي ...

لم يعد يتحمل وحدته دون قلبك...

لم تعد روحي ترتاح في بعادك...

لم تعد حياتي سهلة من غيرك كما كانت من قبل....

تعقدت المشاعر بداخلي...
و تأزمت الأحاسيس بقلبي ..
أريدك بجانبني ...
ما زلت أصر على أنني المرأة الإستثنائية التي تكره المؤلف
و العادي والمنطقي
ما زلت أريد أن أحيا كما خلقني الله...
امرأة حرة
تكره القيود...
وأخشى أن يتحوّل إنتظاري لك لقيد يقتلني يخنقني...
بالله عليك يا سيدي...
ارحم قلبي المسكين...
اترك العالم المادي الذي نحيا به من أجلي....
اكسر قواعد حياتك وروتين يومك ولو مرة من أجلي...
اشعري انني استحق ان تفعل ذلك من اجلي و لو مرة...
لن يهتز العالم إن تحرّرت من الروتين اليومي...
لن تقع الحرب العالمية الثالثة إن تركت كل شيء من أجل
خاطري لمرة واحدة...
كل ما أريده هو أنت...

كل ما أتناه هو أنت...
أتمنى أن أراك...
هل أتمنى المستحيل...
هل أطلب ما لن يتحقق....
بالله عليك أجيني ...
متى اللقاء.....؟؟؟؟
"بجيك".....

أمجنونة أنا.....؟

حبيبي

يقولون لي أنني قد أصبحت كالجنونة...؟

هل حقاً أصبت بالجنون....؟

ولكن ما هو تعريف البشر للجنون...؟

هل الجنون أن أراك وأنا وحدي؟.. في كل ما حولي؟

هل الجنون أن أضبط نفسي تتحدث إليك... لأفاجأ أنك
لست معب....؟

هل الجنون أن أشم عطرك مع كل نسمة هواء أمر
بها....؟

هل الجنون أن أبتسم وحدي وأنا أتذكر إبتساماتك التي
تشرق على وجهك فتبهر ظلمة أيام حياتي....؟

هل الجنون ان أصحو لأفكر بك وأناام لأحلم بك؟

هل الجنون أن تكون وقع كلماتك في أذني أحلى من أي
أغنية لفيروز أو نجاة....؟

هل الجنون أن يكون أجمل يوم في حياتي هو ما اقضيه
معك وأن تكون ساعة رحيلك هي لحظة احتضاري.....
حتى تعود إلي....؟

يقولون أن بي مس من جنون...

إن كان حبك جنون فهو العقل بعينه ...

إن كنت أنت شاطيء النجاة الذي تلوذ به سفينة عمري
فهل هذا هو الجنون...؟

إن كانت الحياة لك و بك هي الجنون...!!!!

فكيف شكل العقل الذين عنه يتكلمون...؟

ما فائدة العقل إن لم تكن في حياتي...؟

ما فائدة الحياة بدونك ...؟

ما فائدة الكلمات إن لم يكن بها اسمك...؟

ما فائدة شفتاي إن لم تنطق بكلمة أحبك...؟

هل الجنون أن تعرف كلماتي قبل أن أنطقها... وأن تكمل
عباراتي قبل أن أفكر بها... وأن تمسح عبراتي قبل أن تفر
هاربة من عيني ...؟

هل الجنون أن أكتفي بك عن كل رجال الأرض....؟

هل الجنون ألا ترى عيني سواك ولا تسمع أذناي إلا
كلماتك....؟

هل الجنون ألا يخفق قلبي إلا لك...؟
إن كان حبي لك هو الجنون....
فأنا أسعد امرأة بهذا الجنون....
إن كان وجودك في حياتي هو الجنون...
فمرحباً بالجنون ولا وألف لا.... لأي عاقل يحاول أخذك
من حياتي....
لأنني
مجنونة بحبك....
"بحبك"....

محور الحياة في حياتي ...

حبيبي.....

حينما تكون معي أستجدي الوقت كي لا يمر....
وأتوسل إلى الدقائق كي تتحوّل إلى ساعات وأيام أظل
أهل فيها من بحر السعادة معك
حينما تكون معي أظل أتفحص وجهك الحبيب لأحفظ
ملاحمه عن ظهر قلب لتكون سلوأي في بعدك عني ...
حينما تكون معي أظل أبتلع السعادة التي أشعر بها لتكون
زادي في بعدي عنك ...
وحينما تلوح لي مغادراً أشعر بغصة الفراق قبل أن كنت
أشعر بروعة اللقاء.....
طوال سنوات عمري القليلة كنت أبحث عنك بين وجوه
كل البشر حتى قبل أن أدرك ملامحك....
ويوم أن رأيتك....يوم أن وقعت عيناك عليك...علمت
أنك من أبحث عنه من قبل حتى أن أشعر أنني أحبك....
وجدتني أحبك....
يوم أن أحبيتك وجدتني في دنيا رسمتها لك أنت فقط ..

بريشة مغموسة في قلب يهواك... ويعشقك.... سماؤها
صافية كصفاء عينيك....

ورودها حمراء دافئة كدفء قلبك.... أوراقها رقيقة
كلمساتك.... ثمارها يانعة كعقلك....

أثمارها هادئة جارية... تجري بها قطرات المياه لتشهد على
عشقي وهيامي بك....

ولكني أريد منك وعداً بأنك ستبقى لي أبد الدهر ...

أريدك أنت دنيقي الجميلة ..

أريدك أنت وأنت فقط....

فبك سأعيش أجمل حياة ...

و لك سيكون قلبي بستان مفروش بالورود ...

وفي عينيك سأرى نفسي امرأة تفيض بالأنوثة...

وبين يديك سأظل طفلة صغيرة تتغنى بعشقتك ..

دنيقي معك أنت ..

وحياي في قلبك أنت ..

وبدونك لن أحيا ..

لأن فكرة أن أكون ملك لغيرك ترعيني تقتلني ...

و لن تكون لي حياة بدونك....

فأنت

محور الحياة في حياتي ...

"بجلك"....

والنبي حد يقول له حاجة

الراجل ده !!..

يقول لى لست أنا القادر على إسعادك ...

فلا أملك مال قارون ولا جمال يوسف ولا حكمة داوود....

ولكنه لا يعلم أن السعادة لا تحتاج لمال قارون ولا جمال يوسف أو حكمة داوود ...

ألا يعلم أني أمتلك صبر أيوب على غدر الزمان طالما هو معي ...

ألا يعلم أنه عندي أجمل من كل البشر...أغنى من كل البشر....أحكم من كل البشر...

ألا يعلم أني أستيقظ كل صباح لأشكر الله أنه في حياتي حتى لو لم يكن أحسن البشر...

ألا يعلم أن كلماته تظل محفوظة في ذاكرتي أسترجعها كل لحظة كقطعة شوكولاتة ناعمة تذوب بين شفتي لا أريدها أن تنتهي حتى يظل طعمها الحلوى في حياتي...

ألا يعلم أن إبتسامته تنير حياتي كما يبدد القمر ظلمة ليل
الدنيا

وأن لمساته تشعرني بالدفء كما تدفئ الشمس الحياة في
يوم بارد قارس....

وأن كلماته هي قوس قزح عمري الذي أراه وهو يحاول
الظهور على استحياء بين أمطار الشتاء القوية....

ألا يعلم أنني تلك الإنسانية التي تكره المألوف والاعتياد
والنمطية في الحياة....

ألا يعلم أنني تلك التي تعشق تحطيم المفروض والمعتاد
والمحتمل وما يفعله كل البشر....

فأنا أرفض أن أعيش مثلهم أن أحيا مثلهم أن أكون
مثلهم ما دمت لا أفعل ما يغضب الله....

أحب أن أكون نفسي فقط... تلك النفس المختلفة
المتحررة من كل القيود البشرية المتمسكة بالقيود الإلهية
فقط....

أريد أن أكون ذاتي... ذاتي المتعطشة للحرية إلا من قيد
حبه هو فقط....

ما أغربنا دائماً ما نكافح من أجل حريتنا
باستماتة.... وحين نحب نحارب من أجل هذا القيد باستماتة
أيضاً....!!!!

و لأنني اخترتك بكامل إرادتي وحريقي سميت بكل قوبي
ل قيد حبك... فهو ما قد حرّرتني من كل قيود الماضي المؤلم
ومعك تنسّمت هواء الحرية وتذوّقت حلاوة الحاضر الجميل
وحلمت بالمستقبل المشرق ...

كلما سمعت صوتك....

استنشقت عبرك... رأيت إبتسامتك.... تذكّرت
كلماتك.... تحت شقاوة عينيك...

فتتحرك جيوش قلبي معلنة حبك.... وتدمع عياني حزناً
على مضي و لو ثواني في بعدك...

فأنا أراك في كل شيء حولي ...

في سيارتي وأنا أستمع لأغنية جميلة تذكّرني كلماها بآخر
لقاء لنا سوياً وأنت تدندن لي بتلك الكلمات ...

في عملي حين أنظر إلى مكنتي لأتذكّر باقة الورد الحمراء
التي أهديتني إياها يوم ميلادي لتكون أول من قال لي كل
سنة وأنت طيبة ...

في صورة التقطها مصور لنا أعجبتة نظرة العشق التي تطل
من عينينا

في فنجان قهوتي بعد أن أنهيه....

لأجلك تنظر إليّ بابتسامتك الخلابّة في قاع فنجانه
لتذكّرني كم هو مر غيابك... دافئ قلبك... ثقيل عقلك ..
حلوة كلماتك... فيكون فنجاني أحلى من أجمل قطعة مارون
جلاسيه

في معطفي الذي يشعري بذراعيك تحوطني فتحميني من
برد الليالي الشتوية بدفء قلبك...

فهل بعد الآن ما زلت تقول أنك غير قادر على
إسعادي...

هل لأي بشر آخر قادر على منحي ما أشعر به الآن
سواك....؟

هل لكم أن تقولوا له أنني حقاً أحبه ولا أريد حرية قلبي
من عشقه...

لأن ساعتها سيكون قلبي أسير قيود الحزن والألم بعد أن
كان سيد الفرح و السعادة... هل لكم...؟

والنبي حد يقول له حاجه الراجل ده!!!!

قلب من ذهب

يقول لي أنني أملك قلباً من ذهب
و لكنه لا يعلم أنه السبب
فهو من حوّل قلبي المتعب المرهق....إلى قلب من ذهب..
حين أحبني وأعاد إليّ الحياة وعادت الابتسامة إلى
وجهي..

تحوّل قلبي إلى قلب من ذهب....
حين ملأ حياتي بهجة وسعادة وهناء....
تحوّل قلبي إلى قلب من ذهب...
حين رأيي أعظم امرأة على وجه الأرض وأشعري بأنوثتي
وإنسانيتي

تحوّل قلبي إلى قلب من ذهب...
حين محي كل الألم وكل القسوة التي مرّرت بها....
تحوّل قلبي إلى قلب من ذهب...
حين طفئ حبه على كل الذكريات المريّة السقي كنت
حييستها فاصبحت كان لم تكن...

تحول قلبي إلى قلب من ذهب....
إن كان قلبي من ذهب....
فقلبه من ماس نادر....
أرى دقائقه حين أنظر إليه...
أستمع إلى كلماته حينما يدق....
فقلبه لا يخفق ليمنحه هو الحياة.... إنما ليمنح الحياة لكل
من حوله...
يخاف على من يحب أكثر من نفسه...
قد يشقى أن رأي أنألم.....
قد يموت من القهر إن رأي أبكي....
مستعد قلبه تماماً أن يذرف دماءه أن لم يستطع أن يرى
إبتسامة وجهي التي تنير حياته....
سيهني حياته إن كانت هي ثمن حياتي وهو مبتسم كطفل
وليد....
سيمنحني قلبه فقط من أجل أن أحيا سعيدة....
و يقول لي أن قلبي من ذهب...
أبدأ يا حبيبي ...
فأنت وأنت فقط...

صاحب أعظم قلب وأرق إحساس وأنبل مشاعر...
أنت وحدك دون رجال الأرض من شعرت معه بمعنى
كلمة أحبك...

أنت وحدك فقط من استطاع إحتواء طفولتي العنيدة...
أنت وحدك من استطاع ترويض طبعي البكر....
أنت وحدك فقط من يستحق أن أقول له ...
"بحبك"....

قال لها....

قال لها....

سوف يتعبك حيي...

قالت.... ولكن العمر دون حبك هباء....

قال لها ...

قد لا أمنحك الحياة التي تستحقينها...

قالت...ولكن الحياة بدون حبك لا حياة فيها....

قال لها

سوف يرهقك قلبي ...

قالت.... ولكن القلب بدونك ينزف من الألم...

قال لها

سوف تؤلمك غيرتي....

قالت... ولكنها دليل حبك ولن تقلل من ثقتك

قال لها....

قد لا تجديني كل الوقت...

قالت... ولكني أعلم أنني في قلبك طوال الوقت....
قال لها....

قد تشغلني مسئولياتي....

قالت.... ولكني أثق أنني سأجدهم متى احتجتك...
قال لها....

و لكن لي زلاتي...

قالت... ومن قال لك أنني أريد أن أحب ملاكاً؟؟
قال لها....

تستحقين من هو افضل مني...

قالت.... ولكنه لن يحبني مثلك....
قال لها....

قد لا أكون كما تظنين....

قالت... ولكني أريدك أنت فقط من دون البشر....
قال لها....

قد لا تجدين السعادة معي دائماً...

قالت.... و لكني حتماً لن أجدها أبداً من دونك...
قال لها....

قد لا تتغير عيوبي...

قالت... ولكني لا أرى إلا الصدق في عينيك

قال لها...

إن الحياة مؤلمة...

قالت... ولكنك دائماً بجانبني تحميني تواسيني تساندني
تؤازرني و تجعل كل يوم أفضل مما قبله...

فابتسم لها قائلاً....

أحبك إنت وحدك دون أي قيود أو قوانين....

قالت... يكفيني هذا...

"بحبك".....

أحب الإنتظار.....

حبيبي

كيف استطعت بكل سهولة أن تحوّل كل ما كنت
أكرهه.... إلى شيء أعشقه؟؟

كنت أكره الحياة لوحدتي الشديدة... ومعك أصبحت
أحبها لأنك أنت من وهبني سبباً لذلك...

كنت أكره الوقت كان يمر بطيناً ثقيلاً أكاد أخال
الدقيقة فيه دهوراً طويلة...

ومعك أنت أصبحت السنوات دقائق وثواني....

و الأهم كنت أكره الانتظار

لأنني كنت لا أعلم ماذا أنتظر

كنت أعتقد أنني أنتظر اللا شيء... كان الانتظار طويلاً
مملأً .. بطيناً ...

و لكنك كالعادة حولت كل ما هو ممل إلى شيء ممتع...

أصبح الانتظار ممتعاً لأنني أنتظر ك أنت....

أنتظر أن أسمع إلى صوتك في هاتفى...
أو أن أراك قادمًا من بعيد تبسم لى برقة وعذوبة...
أو أنتظر موعدًا لى معك...
و فى خلال لحظات انتظارك...
أتذكر كل كلمة قلتها لى...
أتذكر تعليقًا جميلًا على ملابسى... أو نظرة إعجاب تطل
من عينيك حين تراقى...
أتذكر ضحكة ضحكناها سويًا وأحلامًا خططناها
لحياتنا...
أتذكر مداعباتك المستمرة لى بأننى قد استطعت أن أجمع
فى داخلى صلابة امرأة ناضجة ورجاحة عقلها وبراءة طفلة
صغيرة شقية قد تبكى إن ضاع منها بالونها الملون وإننى لم
يستطع الزمن أن يأتى على طفولتها....
أتذكر موقفًا مررت به فى عملى وتشجيعك لى وثئاءك
على تصرفى وأنه لا يمكن لأى إنسان عاقل إلا أن يفعل كما
فعلت...

أتذكّر كلمة دائماً ما تقولها لى أننى ست جدعة فى زمن
ندرت فىه الجدعنة حتى مع الرجال...

أتذكّر نقتك اللا متناهية فىّ وأنتك حين تتركنى تعلم جيداً
أنتك تتركنى فى حماية الله تعالى ثم فى حراسة روحك....

وأنتك مهما طال الزمان ستأتى لتجدنى ما زلت وقية لعهد
الحب الذى قطعناه على أنفسنا...

فى لحظات انتظارك لا أتساءل ماذا تفعل الآن...؟ أجدين
أنظر إلى الساعة فأعلم ماذا تفعل؟

لم تترك لى سبباً للتساؤل دائماً ما تخبرنى حتى قبل أن
أسأل...

وأذكّر كلماتك أن من حقت علىّ أن تعلمى كل شىء
أفعله وأن تعلمى حتى عدد دقات قلبي فانت منى ...

أتذكر كم من المرات نطقنا بنفس الكلمات فى نفس
الوقت حتى فى أطفه الأشياء....

وأذكّر ضحكاتنا وكلمتك لى أننى أنت وأنتك أنا فلا بد
أن نطق بنفس الكلمات فى نفس الوقت...

أتذكر غيرتك على الغيرة الجميلة التي تشعرني بأنوثتي
دون أن تحد من حريتي...

أتذكر غيرتي عليك ومحاولاتك الطفولية لاستفزاز تلك
الغيرة فتجدين لا أغار بالرغم من احتراقي بنارها و لكن
لأفوت عليك فرصة إغاطتي كما يحلو لك أن تفعل...

أتذكر كلمتك أنك لم تعد تنجح في إغظاتي لأخبرك أن
ثقتي بك لا حدود لها وإنني حتى إن رأيتك مع امرأة أخرى
فسأذهب فوراً إلى طبيب العيون لأطمئن على سلامة بصري
لأنني أصبحت أتخيل أشياء لا وجود لها و هي وجود امرأة
أخرى معك.

أتذكر كلمتك لي أنك دائماً ما كنت تتفاخر أنك رجل
لا تغار و لكن معي يختلف الوضع....

و أتذكر ضيقك الجميل من الاعتراف بتلك الغيرة بعد
محاولات مستميتة مني لتعترف لتنتهي المحاولة بكلمة "أيوة أنا
غيران ارتحقي طبعاً مبسوطة إني قلت لك...."

و أتذكر السعادة التي تملأ قلبي من تلك الكلمات
لشعوري إنها تنبع من مهر حب جارف لا ينتهي.... لي
وحدى....

أتذكر وأتذكر و أتذكر

أرأيت كيف استطعت بحبك أن تحول كل ما كنت أكرهه
إلى شئ جميل ممتع حتى الانتظار الذى كنت أكرهه...
معك أصبحت أحب الانتظار... و لكنه انتظارك أنت
فقط...

"بحبك"...

حذار أيتها المرأة....

أيا امرأة....

اعلمي أنني ما تركته لك... إلا لأنه يظن أنه يهواك...
قبلت أن أكون بموضع الصديقة لا الحبيبة بمحض
إرادتي...

ليس عن ضعف مني أو لأنني أتنازل عمن أحب
بسهولة...

ولكن لأجل خاطر عينيه...

فلقد قال أنه يظن أنه يهواك....

و لأنني أحبه بحق ...

فلقد وافقت على أن أتنازل عنه مؤقتًا من أجل من يظن
أنه يهواها...

ولكن احذري ...

احذرى أن تؤلمه ولو للحظة...
أو أن تحطمي قلبه يوماً...
ستجدى تلك القطعة الوديعه... قد تحولت إلى غرة شرسة
...
تحاربك بكل استماتة من أجله...
تشن عليك كل المعارك و الحروب من أجل خاطره حتى
تنتصر لحبها ...
لن أدخل في حرب معك الآن...
فهو يظن أنه يحبك...
و لقد قررت أن أدعه يخوض التجربة حتى نهايتها و
أنا أعلم مسبقاً نتيجهها...
ليس عن غرور منى أو تحدى...
بل لأنى أحبه بحق... و أعرفك بحق.... و أفهمه حتى أكثر
من نفسه...
فشعورك تجاهه ما هو إلا انبهار....
كالطفل الذى يرغب فى لعبة فيكى و يولول حتى
ينالها...

فإن باتت بين يديه هجرها باحث عن غيرها...
فأنت كحبة رقطاء ناعمة تظل تنتظر فريستها...
و متى تمكنت منها...قضت عليها...
و لكننى لن أسمح لك بذلك...
سأظل أراقبك و أدور حولك...
و متى شعرت بالخطر يقترب منه...
كانت لى أنا الضربة الأولى و القاضية...
أدرك الاعييك الأنثوية جيدًا...أعيها تمامًا...
أفهم أعماقك كما لم تفهميها أنت...
و أعلم أنك تحاولين فقط سلبى سعادتى...
و لكننى لن أسمح لك...
فلست أنا بالمرأة الضعيفة...أو المستسلمة...
لست أنا من تنكسر بسهولة أو تتنازل بسهولة أو تخضع
بسهولة...
و لكن الحب خدعة...
لذلك سأدعك فى أوهامك...

و متى عاد هو إلى قلبي ...
سيجده فاتح أبوابه على مصراعيها...
سيجدني بجواره دائماً ...
أحبه...أسانده...أدعمه...
أما أنت...
فالأيام كفيلة أن تجعله يدرك من أنت...
قد يكون الحاضر لك الآن...
أما المستقبل...
فأنا أعلم تماماً أنه ملكي...
أعلم أن الآتى لى...
و الماضى أنت...
فلقد وضعت ثقى بالله تعالى...
وأعلم أنه لن يخذلنى أبداً...
لأننى...
"بحبه"....



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

أرجوك.....لا تدعني أرحل.....

حبيبي.....

نظل سنوات عمرنا نبحث عن الحب الصادق....

قد نكون ممن يتسم لهم الحظ ونجده...

وقد نكون مثل الآف البشر نظل نبحث ونبحث...

و قد نرحل عن الحياة ونحن ما زلنا نفتش...

فإذا ما حالفنا الحظ ووجدنا الحب فيجب ألا ندعه يرحل

من يدينا...

محظوظ هو من وجد حب عمره...

وتعيس من مات منا وهو يفتش عنه....

و قد كنت طوال سنوات عمري القليلة أبحث عنك أنت

وحدك ...

حتى وجدتك...

ليس لمهارتي في البحث...

أو لقدرتي على تمييز الحب الحقيقي حين أراه...
أو لأنني امرأة متميزة من دون نساء العالم...
و لكن لحسن حظي...
لأن الله كان راضياً عني.... كريمًا معي... فوهبي
حبك...

و لكن يا حبيبي....
هناك من يحاول أن يسطو على سعادتي....
هناك من يحاول أن يأخذني منك...
أرجوك لا تدعني أرحل...
أرجوك لا تتركني فريسة لغيرك...
ارحم حبي وضعف قلبي تجاهك...
اهمني ...
دافع عني باستماتة...
اعلنها للعالم أنني امرأتك....ملكك...
فكما كتبت على قلبي من قبل أنه ملك لك...
ضع لافتة كبيرة على مكتوب عليها ممنوع الاقتراب...

فهذه السيدة امرأتى حبيبتى ملكى...
ليست من حق رجل غيرى...
غير مسموح لإنسان آخر بالتفكير مجرد التفكير فيها...
فأنا فقط من أملك قلبها...
أنا فقط من لى الحق فيها...
لا تدعى أرحل من حياتك و كل ما تملكه هو أن تتأسف
على أنك عاجز عن التصرف...
أتوسل إليك... أرجوك من أعماق قلبى...
ألا تدعى أرحل...
لا تدع غيرك يأخذنى قهراً و قسراً...
فأنت فقط من ملك قلبى...
أنت فقط من ملك روحى بعد الله سبحانه وتعالى...
أنت فقط من أحتاج له...
أنت فقط من أريده...
لا أريد غيرك...
و لا أرغب فى حياة مع رجل آخر سواك....

كل ما أريده هو أنت....
كل ما أريده هو أن أظل امرأتك حتى آخر العمر...
لا تدع الظروف تبعدني عنك...
لا تدع أي إنسان مهما كان أميرًا أو مجرد رجل عادي...
أن يسلبني منك...
أرجوك لا تدعني أرحل...
لا تتركني أذهب...
ثم تأتي لتقول لي أنك نادم على رحيلي...
لا تندم وأنت تملك ألا تفعل...
أتوسل إليك...
أرحم قلبي ودموعي...
فلأول مرة في عمري أعني أن يبكي القلب...
إن كانت عيناي تبكي دموعًا....
فإن قلبي يترف دمًا...
حيي...
هل لك أن تستجيب لنداء قلبي وقلبك...

هل لك أن تستلم للحقيقة الوحيدة الحقيقية في الحياة ...
وهي أني أحبك...
هل ستتجيب لرجائي...
فأنا أرجوك...
ألا تدعني أرحل...
"بببك"....

أعتذر لك.....

حبيبي.....

أعتذر لك

أعتذر لك عن الأيام التي مرت بدونكو أنا في رحلة
البحث عنك....

و أعتذر أن بحثي عنك قد استغرق كل هذه السنوات
حتى وجدتك....

أعتذر لك عن كل الطرق و كل الخطوات التي سرت بها
وحيدة وأنا أفتش عنك....

أعتذر لك عن آلاف الوجوه التي رأتها عيناى... قبل أن
تغرق في بحر عينيك الدافئتين....

أعتذر لك أن ليس لي سوى قلب واحد مملوء بحبك...
فمثل حبك يحتاج لآلاف القلوب و لن يكفى...

أعتذر لك عن كل الدموع التي ذرفتها قبلك.. فدموعي
الآن ليست إلا بسبب البعد عنك والشوق اليك....

و اعتذر عن كل الضحكات المصطنعة التى ضحكته
دونك حتى علمت معنى السعادة الحقة حينما
أحببتك

اعتذر لك عن دقائق القلب الذى نبض قبلك
ليحيا... لأنه منذ أحبك لم يعد ينبض إلا بك و لك
واعتذر عن الزفراء التى أطلقتها بهواء لا يحمل
عطرك.....

اعتذر لك عن الأحلام التى حلمتها دونك ... حتى تحقق
أعظم حلم وهو أنت ...

اعتذر لك عن كل الكلمات التى نطقت بها قبل أن
تنطق شفتاى بكلمة أحبك....

اعتذر لك عن الليالى التى مضت دونك لأنه لا حياة
لى إلا بك....

اعتذر لك إن كانت مشاعرى تتعبك

أو إن كان قلقي عليك يزعجك....

و اعتذر لك إن كان حبي يرهقك...

اعتذر لك أنك لم تكن فى حياتى طوال العمر...

أعتذر عن كل شيء و أی شيء إلا شيء واحد...

و هو أني أحبك...

فهل تقبل عذري...؟

"بحبك"....



THE JOURNAL OF THE
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND
PUBLISHED BY THE INSTITUTE
41, BEDFORD SQUARE, LONDON, W.C.1
1901

أيمن...

بالتأكيد سيتساءل البعض منكم عن سر هذا الاسم.....

قد يكون اسم متكرر....

أو اسم عادى....

ولكن بالتأكيد فإن صاحبه ليس بالرجل العادى....

في أيام الطفولة و الصبا تحلم كل فتاة بفارس الأحلام....

تظل تضع المواصفات....؟

تحلم بالمستحيل....

أن يتحلى بأخلاق الفرسان.... وكرم العرب

وجمال الغرب....

أن يكون حنونًا سخيًا جميل الطلعة فارسًا مغوارًا لا يُقهَر

و حيدًا لو كان غنيًا...

و الأهم أن يحبها كان لا امرأة غيرها أو كان لا أنثى

سواها...

و أن يحفظها على حصانه الأبيض متحديًا كل الصعاب
من أجل عينيها...

تلك أحلام كل البنات...

الحلم المستحيل....

أما الحقيقة فشئ اخر...

فقد تجد الفتاة رجلاً به بعض تلك الصفات ...

فكل امرأة تحلم بالرجل طبقاً لأولوياتها التي تختلف من
أنثى لآخرى...

فهناك من يهتمها المال...

و هناك من يهتمها الحسن والجمال...

و هناك من يهتمها الحب...

كل امرأة و أولوياتها...

و لكن ماذا تفعل المرأة إن وجدت الحلم المستحيل....

رجلاً يسير على الأرض... يتنفس... يضحك...
يعمل.....

و الأهم له قلب من ذهب لا يحب سواها و كان الكون
قد خلا إلا منها...

ذلك هو أيمن...

هو الحلم المستحيل لأى امرأة...

هو أحلام كل البنات التى تجسدت فى مخلوق واحد....

هو الأقرب للكمال حيث لا كمال إلا لله وحده....

رجلاً تجسدت فيه كل معانى الإنسانية النبيلة...

كريمًا شهيدًا تشعر معه الأنثى أنها بئامن من غدر البشر...

حنونًا لا يتحمل أن يرى نظرة ألم فى عينيها فما بالك
بدمعة قد تتساقط على وجنتيها...

فارسًا على استعداد أن يموت شهيدًا فداءً لقلبيها....

صادقًا لا يخلف كلمة قالها حق لو كانت حياته هى

الثمن....

إن وعد أوفى... و إن ائتمنه على قلبك فأنت فى أمان

العمر كله...

جميل الطلعة كان الله حباه وحده بالجمال دون سائر

البشر....

أيمن...
أ....أمان....
ي...يستحيل أن تجد مثله....
م...من لقلب المرأة سواه...
ن...نادر في زمن ندرت فيه الإنسانية....
الم أقل لكم أنه اسم قد يبدو عادى....
و لكن الأكيد أن صاحبه هو الرجل الاستثنائي
والمستحيل بعينه.....
فإلى كل امرأة...
ليتك تكونين سعيدة الحظ فتصادف أيمن....
لا يهم اسمه أو شكله...لكن الأهم هو وصفه...
و إلى كل رجل...
ليتنا نجد بينكم آلاف أيمن...
فجميع النساء في حاجة إلى مثل هذا الرجل....
"بحبك"....

تساؤلات....

لماذا تظل وحدك من يستطيع أن يأسر قلبي بنظرة من
عينيه...؟

لماذا لا يدق القلب إلا حينما يتذكرك....؟

لماذا تختلج قسماتي و ترتعش شفتاي حينما انطق
باسمك...؟

لماذا تحتل وحدك عقلي و قلبي و كل كياني و لا تترك لي
أى مساحة حتى للتنفس....؟

لماذا لا أرى الكون إلا بعينيك و لا أستمتع بالحياة إلا
معك....؟

و لماذا حين لا أراك لا أرى أحدًا وكأن الأشياء و المعالم و
الملامح تذوب بغيابك....؟

لماذا تنتحر الأحلام بداخلي في غيابك....؟

و لا أعود أشعر بالأمان إلا في جوارك....؟

لماذا لا تعود الروح لذاتي إلا في وجودك....؟

و تودعنى الحياة فى وداعك....؟
لماذا لا أعود إلى براءتى المفقودة إلا معك؟
لماذا لا تملون حياتى بأجل المشاعر إلا بك...؟
لماذا تبدأ الحياة بك....و تنتهى عندك...؟ و كل ما
بينهما لا شئ....
لماذا أقول إلى جرح يمشى و قلب منقطر من نظرة حزن
فى عينيك...؟
لماذا أضبط شفتائى بتسمان عند تذكرك....؟
لماذا اختزلت كل البشر إلى كائن واحد.... هو أنت
وحدك....؟
لماذا تفضب الطبيعة و تكفهر السماء و تختفى النجوم و
يكنى القمر.. عند حزنك....؟
لماذا أشعر و أنت بجوارى أن العالم بأسره يستمع إلى
دقات قلبى و هى تنطق بكلمة أحبك...؟
لماذا تحول اليوم إلى ساعات مملّة فى انتظار لمكالمة منك...؟
و لماذا تمر الساعات معك دقائق و تمر الدقائق كأنها دهر
بأكلمه فى انتظارك....؟

لماذا حين أتخيلك بجوار امرأة غيرة أحترق بنيران الغيرة
؟....

و لماذا لا أكون في أسمى صوري و كامل أناقي إلا و أنا
لديك....؟

لماذا أشعر أن الطرقات تتهامس بحبي لك و أنا أسير إلى
لقاءك...؟

لماذا حين أتركك أشعر أنني عدت وحيدة و أنني تركت
قلبي بين أضلعك....؟

لماذا أخلق الحرج حق و إن كانت لا شيء كي أستمع
إلى صوتك....؟

لماذا أكنم حواراتي معك و اختزنها في صندوق أسرارى
فلا يعرفها سواك....؟

لماذا كلما ارتشفت فنجان قهوتي الصباحية أتخيلك تبسم
إلى؟

و لماذا كلما استمعت إلى أغنيتنا المفضلة أحن إلى ضمة
من ذراعيك و لمسة من يديك....؟

لماذا حين أغمض عيني لا ألمح إلا طيفك.....؟

لماذا أظل أبحث عنك بين كل البشر....؟
لماذا أحاول أن أتلمس أخبارك و أصافح من صافحته كي
أشعر بلمسة يدك...؟
لماذا و لماذا و لماذا....
آلاف التساؤلات بداخلي بلا إجابة....
و لكن
سيبقى السؤال دائماً....
لماذا أنت فقط دون سائر البشر من ياسر قلبي....؟
"بجلك"....

إلهى....

يا خالقى

يا عالم ما بنفسى ولا يعلمه سواك...

أنت تعلم أنى أحبه.... أكاد أذوب شوقاً من حى له...

أنت تعلم أنى لا أستطيع الحياة بدونه...

أنت تعلم أنى لا أريد من الكون سواه... و لا أحب سواه
...و أن الدنيا هى العدم بلاه...

أدعوك ربى أن تجمعنى به إن لم يكن فى الدنيا ففى
جنتك...

فلقد قاسيت العذاب دونه....

عانيت الحرمان من غيره ...

لا أستطيع أن أتشق هواء لا يحمل أنفاسه.....

أغمض عيني كل ليلة علك ترحمنى فأحلم به ...

وأستيقظ فى يومى لأدعوك أن تحمله إلى أو أن يأتينى
صوته ليقول لى أحبك....

أتمنى رؤياه..أتمنى الحياة معه...

أتمنى أن أنهى حياتي بين يديه..
أتمنى أن أكون حبيته و طفله وامراته وأمه...
أتمنى أن يعلم كم أحبه..
أتمنى لو أستطيع حمايته من غدر الدنيا وعذاب الآخرة...
أتمنى لو أدفن نفسي بين ذراعيه فلا أستيقظ إلا على لمسة
حانية منه وقبله رقيقة من شفتيه...
أتمنى الحياة معه طوال الحياة...

إلهي ..

يا من وضعت حبه في قلبي ...
هل لك يا رحيم الدنيا ورحمان الآخرة أن تكون كريمًا
معي كما عودتني دائمًا فيظل يحبني كما يفعل حتى نهاية
العمر...

أتمنى لو أستطيع أن أفنديه من عذابك...
أتمنى لو أستطيع أن أقدم نفسي قربانًا لإرضائك....
فترضني عني وعنه...

أنت وحدك من تشعر بي...
أنت وحدك من تعلم ما أعانيه...
أنت وحدك من تعلم مدى اشتياقي له ...

قلبي يكاد يذوب من الحنين إليه...

أنت وحدك القادر على إسعادى...

إلهى ...

أنت تعلم كم من العذاب عانيت فى حياتى ...

والآن ..الآن فقط بدأت أشعر ببعض السعادة لأنه يحبنى
ولكنى أريده معى بداخلى أمامى ...

هل هى أنا نيتى ...؟

ولكنك تعلم أن الحب دائما ما يرغب فى محبوبه...

إنه يتساءل ماذا فعل فى دنياه حتى تمنحه إياى ...؟

ألا يعلم.... ألا يفهم...؟

إنه أعظم منحة لى ...

إنى أنا من أتساءل ماذا فعلت حتى تمنحنى إياه....؟

إنه هديتك الإلهية لى يا الله...

كم أنت كريم...

كم أنت رحيم...

كنت أعلم دائما أن لعذابي نهاية ...

كنت أعلم دائما أن لسعادتى بداية ..

وكان هو ...

هو نهاية عذابي و بداية سعادتي
إنني أحبه فيك يا إلهي ...
فهلأ تسامحنى على ضعفى ...هلأ تسامحنى على
زلاتى.....؟؟؟؟
هلأ تتركه فى حياتى وتتركنى معه؟
هلأ ترحمنى من لوعة الفراق...؟
هلأ ترحمنى من عذاب الاشتياق...؟
لم يعد القلب يحتمل ألم ابتعاده...
لم تعد العين تتمنى إلا رؤياه...
ولم تعد الروح تريد سواه...
إلهى ...
أتوسل إليك ...
أدعوك و أستجير بك و أرجوك...
أن تتركه لى ...
أن تمنحنى القدرة على إسعاده كما يفعل هو...
ألا تاخذنى بغضبك.... بل ترحمنى برحمتك وتسركنى
معه...
أحبه أكثر ...

و أعشقه أكثر و أكثر...

كم من الليالي مرت على وأنا وحدي وهو بعيد عني
أتساءل ماذا يفعل الآن...؟

هل يفكر في ...؟

هل يشاق إلى أحضاني كما أذوب أنا شوقاً إليه...؟
إلهي...

هل لك أن تمنحني الكلمات لأعبر عن حبي له...

هل لك أن تمنحني العمر لإسعاده...

أقسمت عليك يا إلهي أن تستجيب لدعواتي....
فأنا...

"بحبه"....



الوداع...

أيا دموعي....

ماذا حدث لك...؟

لماذا تتذكريني تلك الأيام بشدة و قد كنت أستجديكي فيما

مضى فكنت تستعصين علي و تأبين الحضور....؟

لماذا حين بدأت أخطو أولى خطواتي نحو السعادة أجذك

تنهمرين و بشدة....؟

تطلين كسيل من عرم لا أستطيع إيقافه...؟

ماذا حدث...؟

ما الذي ذكرك بي و أنا الآن في أشد الحاجة أن أنساكي...؟

من أنت الآن...؟

هل أنت دموع فرح...؟ ألم...؟ حزن... أم أمل....؟

من أنت...؟ و لماذا أتيت...؟ و لماذا الآن....؟

أجيبني بالله عليكى...؟

أيا سيدتى....؟

أو تريدن حقا أن تعلمي من أنا...؟

و لماذا الآن أتيت وقد كنت كما تقولى تستجدينى فلا أجيب
نداءك...؟

سأخبرك...

أنا كل هؤلاء...

أنا دموع فرح...

فرحة بسعادتك لأنك أخيراً قد وجدت من يهنأ به قلبك
وتسعد به نفسك...

أنا دموع ألم...

ألم على كل لحظة مضت من دونه...

و أنا دموع حزن...

حزن على كل لحظة قد تمر بدونه....

و أنا دموع أمل...

أمل فى غد قادم معه و له و به....

و أنا دموع خوف و دعاء...

دموع خوف من أن ياتى يوم لا قدر الله فلا تجدى من تحبين
فى حياتك.... و دعاء إلى الله أن يكون المستقبل معه هو فقط
دون غيره...

أنا كل هذا....

سامحيني يا سيدتي إن لم استطع التوقف عن الهطول...
سامحيني إن كنت فيما سبق لا أستطيع الزول...
فلم يكن هناك من يستحق أن تذرفيني من أجله...
و لا يوجد الآن من هو أحق بي منه...
أعلمت الآن من أنا يا سيدتي...
و لكني أعدك ألا أزعجك أو أؤرق فرحتك...
فلتهنأى بمن تحبين...
و لتسعدى بمن قوين...
أما أنا... فبعد أن اطمأن قلبي عليك...
قد آن الأوان...
أن أقول لك...
الوداع....
"بجك"..

.

.

.

.

.

.

.

:

.

.

.

.

.

.

.

.

إلى أين يأخذنى...؟

حيى...

يوم أن وقعت عينى عليك بدأت أتساءل؟

إلى أين يأخذنى هذا الرجل...؟

إلى عالم الأحلام حيث لا بشر سوانا...؟

أم إلى أرض الواقع بكل آلامه وأحزانه...؟

إلى جزيرة الطفولة السعيدة...؟

أم إلى صحراء العمر القاحلة...؟

عجيب أنت أيها الرجل...

فحين أكون معك

أشعر بفصول السنة الأربعة فى لحظة واحدة...

فتارة أجذك فى رقة زهرة ربيعية حاملة...

وتارة أجذك عيى كشمس يوم شتوى قارس تفرض دفءها

على كل السحب

وتارة أجذك موجة صيفية نائرة تثبت وجودها فى بحر

هادئ...

وتارة أجذك ورقة خضراء فى شجرة خريف العمر

اليابسة...

وأتساءل...

من أنت في كل هؤلاء...؟
هل حقاً أنت رقيق ناعم حالم...؟
أم عنيد قاسى صارم...؟
أم ثائر لا يهدأ له بال حازم...؟
أم طفل برئ يفيض حبه على كل من حوله...؟
وتظل تدور في ذهني كل التساؤلات...؟ بلا إجابة...
فأنت وحدك قادر على إيقاظ فضولي في فهمك ومعرفتك...
وأنت وحدك القادر على إشعال نار غيرتي وكأنك لم تفعل
شيئاً كطفل صغير يلهو...
وأنت وحدك فقط القادر على طمأنة قلبي بأنه لا سواي
لديك...

كم هو بارد الكون حين لا تكون معي...
كم هي دافئة ليالي العمر وأنا بجوارك...
كم هي طيبة الحياة و أنت في حياتي...
كم هم مخلصون البشر و أنت حبيبي...
و لكنني في حالة استنفار دائمة لكل حواسي و أنا معك...
تجعلني دائماً في حالة تفكير لا تنتهي...
تري ماذا أنا بالنسبة له...؟

هل حقاً يحبني...؟ هل حقاً يريدني...؟
هل حقاً أنا كما يقول لي... نفسه التي لا تنقسم عنه...
إن سكنها الحزن... فقد رحلت روحه...
و إن ابتسمت... تفتحت كل أبواب السماء بالخير له...

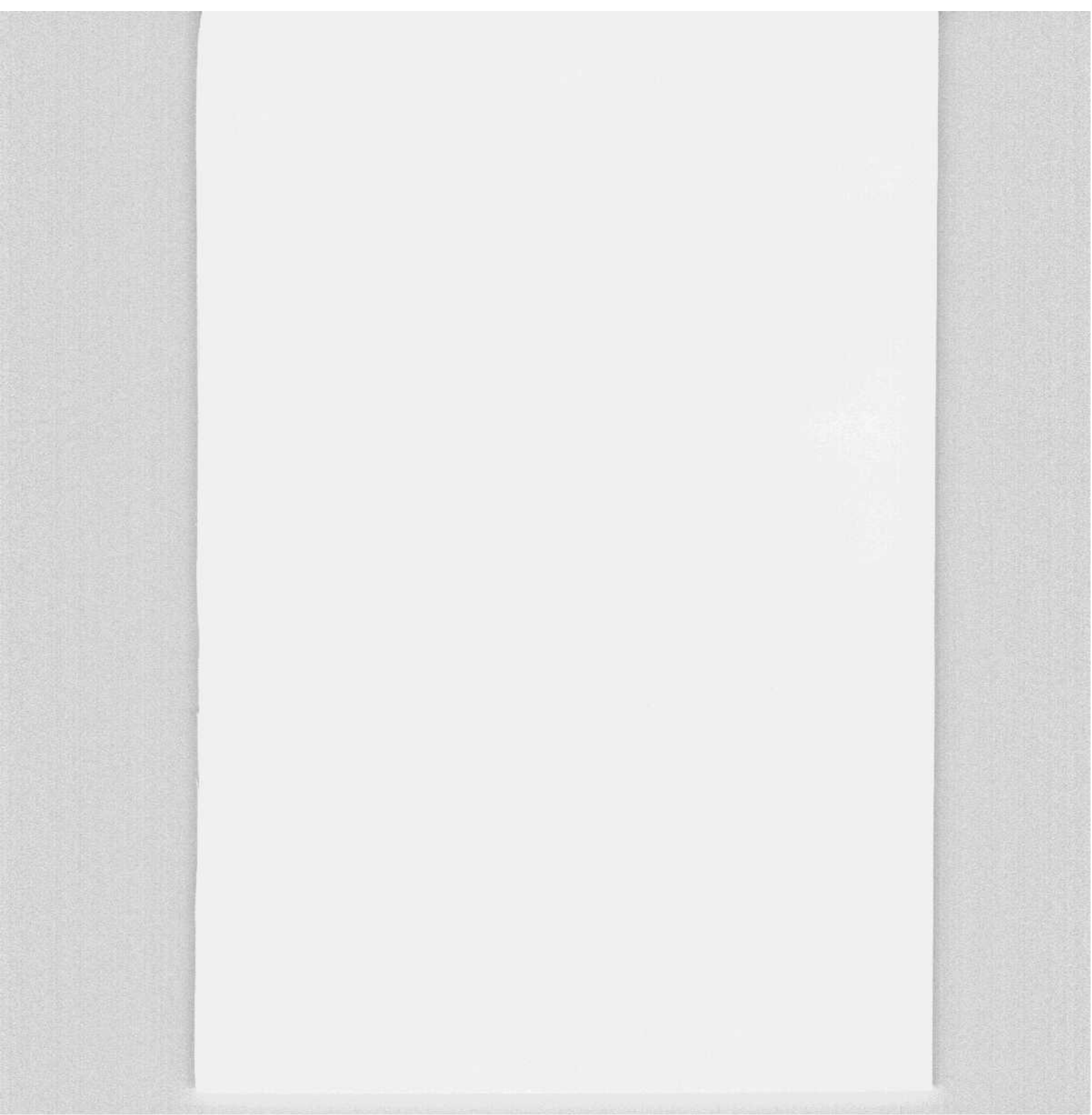
وإن بكت أظلمت الدنيا في وجهه حتى أصبحت كليله
حالكة السواد...

وكيف أكون حبيته ويكون بهذه القسوة على...؟
فلا يريح قلبي العامر بحبه... بكلمة تشفى ألمي و تريح عذابي
و ترحم روحي المرهقة....
ولا يهدئ من روحي وغيرتي المشتعلة رغم أنفي...
أخبرك شيئاً...

كثيراً ما أشعر أنني نحلة دوارة تظل تدور و تبحث عن رحيق
العسل حتى يتهكها التعب ويقتلها الملل...
فما طالت العسل.... و لا ملت البحث...!!!
ألم أقل لك...

أنني دائماً في حالة بحث عن إجابة لسؤال...
إلى أين يأخذني...؟
ولكنني بالرغم من ذلك...
سأظل دائماً... مهما حاولت ألا أفعل....
"بجلك"....





إن لم يكن من أجلى....

حبيبى....

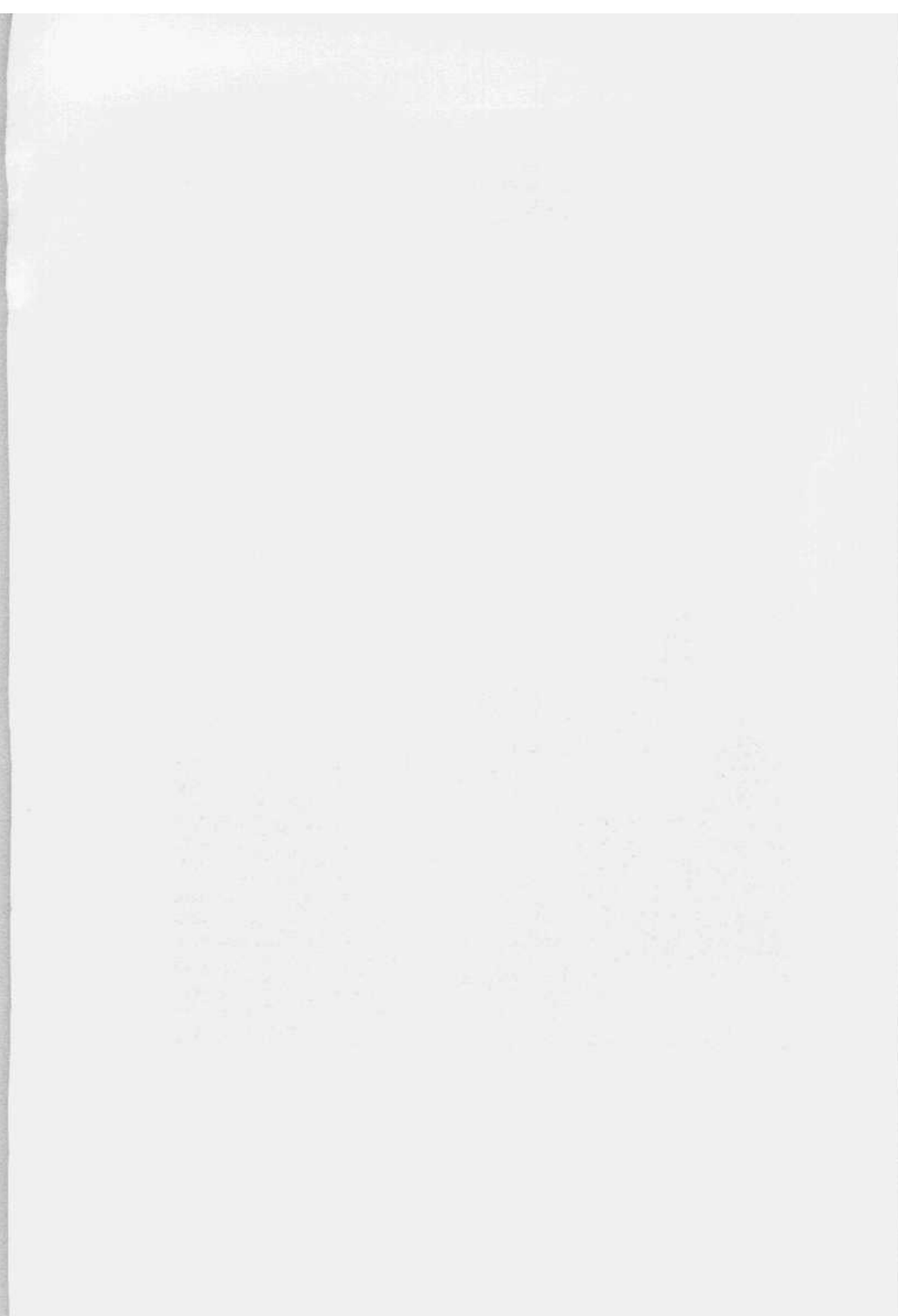
مر وقت طويل مذ كنا سوياً معاً....
و لكنى أشعر أن أعواماً مضت و دهوراً مرت....
هل يمكن أن تتخيل مدى قساوة الأيام حينما تكون بعيداً...
هل لك أن تدرك مدى ظلمة و برودة الليالى حينما تكون
بعيداً....

فى غيابك يختل ميزان الكون و تنقلب دفة الحياة ...
لا شئ يعود كما كان أو كما عرفناه ...
لا الليل ليل و لا النهار نهار....
حق الشمس تكون حارقة لأنك بعيد عنها ...
أما القمر فإنه يخرج على استحياء باحثاً عنك لتمده
بضوءه....
و تتحسسك النجوم لعلها ترى ابتسامة وجهك فتتلاها
مشرقة لتنير الطريق لكل العاشقين...
أما الزهور فإنها تظل تتلمس عطرك....علها تستمد منه
رائحتها الخلابه....

و تجف... لتمسى مشتاقة لقطرة ماء من يديك... لترتوى
بعد أن كادت أن تحتق من الظمأ....
و تتحول الأنهار إلى بحار ثائرة هائجة.... تبحث عن الأمان
عندك لتركن إليك....
و تتساءل الكناري لما اختفى صوتها.... لتعترف أن صوتك
العذب هو من كانت تصدح بألحانه....
و إذا نظرت في عيون الأطفال ستجدها مغرورة بالدموع
لأنها حرمت من لمسة يديك الحانية....
و تتحول البساتين إلى صحراء جرداء لا حياة فيها... لأنك
لست فيها....
و تتجمد النيران باحثة عن دفء قلبك ليعيد إليها لحيها....
و تظل تبحث الأشعار عن كلماتك ليتغنى بها كل
العشاق....
و تبحث اللوحات عن وجنتيك.... بعد أن أصبحت باهتة
ألوانها.... ليعود إليها إشراقها....
و تتحول الأحلام إلى كوابيس تؤرق عيون نيامها....
في غيابك تتوه الخطوات من الطريق.... تصدع الجبال
..... و تنزل الأرض من تحت أقدام ركاها....
و تسبح الدنيا في ظلام دامس و لا تعود تتلألأ أنوارها....
تتحول الأوطان إلى غابة لا حياة فيها.... غريب فيها
أبنائها....
كل شئ لا معنى له لا طعم له....

تتحول الحياة إلى روتين سخي ف يجب أن نقوم به و لكن.....
بلا حياة.....
فهل لك ألا تطيل الغيبة حبيبي.....
إن لم يكن من أجلى.....
فمن أجل كل من ينتظرك و يعتمد عليك.....
"بحبك".....





إنه قلبي.....

أعلنت الحرب عليك يا سيدى!!!
أشعل قلبي كل المخارج حتى لا ترحل منه أبداً حتى لا تجد
منفذاً تستطيع الهروب منه.
أعلن قلبي الحرب على قلبك أقسم أنه لن يعود إلا منتصراً
بقلبك أو يموت فداءً لمحاولة الحصول عليه.
أعلن قلبي الحرب على كل الظروف التي تبعدك عنه
على كل البشر إلا أنت....
على كل من يحاول أن يجعلك ترحل منه....
على كل الأشياء التي قد تشغلك عنه....
إنها الحرب يا سيدى ولكنها الحرب المشروعة الحرب التي لا
يلام فيها لأنه قلب محب لا يبغي سوى محبوبه...
الحرب التي لا يخسر فيها أحد بل ينتصر جميع الأطراف.
الحرب التي لا دمار فيها و لا خراب بل على العكس إنها
الحرب التي تبنى.... تبنى الثقة و الأمان والاطمئنان.

أشعل قلبي نيران الحرب.. لا!!!!
بل أشعل قلبك نار قلبي فأناره و أيقظ فيه إحساس كاد أن
يذوى وتنطفئ جذوته.
إن حبك هو الاحتلال الممتع الذي لا أريد الاستقلال عنه...
أرأيت أبدًا أحدًا يرحب بمستعمره...؟؟؟!!!!
إنه قلبي الذي فتح كل أبواب حصونه و قلعه مرحبًا
بمستعمره مرحبًا بقلبك...
أرأيت أحدًا يرفع راية الخضوع و الاستسلام و يتنازل عن
حرية بمحض إرادته.؟؟؟
إنه قلبي الذي تنازل عن نفسه لأنك امتلكته.
إنه قلبي....
قلبي الذي لم يكن سعيدًا بحريته والآن أصبح سعيدًا بقيوده
لأنها قيود قلبك أنت ...
إنه قلبي الذي أحبك وحدك...
إنه قلبي الذي لا يريد سواك حتى لو كان آخر ما يفعله في
حياته...

إنه قلبى الذى لم يعد ينبض ليضخ الدم فى عروقه بل أصبح
ينبض بكلمة أحبك...

إنه قلبى الذى يحيا بك ويتمنى الموت بين يديك ويكاد يذوب
شوقاً لنظرة من عينيك....
إنه قلبى...

فهلا تترفق بقلبي...

لأنه

قلبك....

"بحبك"...

حينما أحببتك...

حبيبي ...

حينما كنت أستمع إلى أى من الأغاني الرومانسية كنت
أعجب أحقاً هناك في الحقيقة من يقول مثل تلك الكلمات
أم أنها مجرد أشعار...

و حين كنت أشاهد أحد المشاهد العاطفية في الأفلام كنت
أتساءل أهنالك مثل هذا الحب الذين يصورونه أم أنها مجرد
أفلام و تمثيل....

حينما كنت أرى البطلة تبكى بين يدي حبيبها كنت أتذكر
كم من الليالي الطويلة الباردة الكثيرة التي بكيت فيها من
الأم و الوحدة القاتلة و لم أكن أجد من يربت على ويمسح
تلك الدموع ...

حين كنت أرى شاب و فتاة يسرون سويا يمسك بيديها
وكل وجهه ينطق بالحب كنت أتساءل متى سيأتي الوقت
الذي فيه يفترقان وأنه حتما سيتركها...

كنت أكفر بالحب لا أؤمن بأن هناك حب على وجه الأرض
كنت أخشى الاقتراب من الحب حتى لا أهلك منه مثل
فراشة تظل تحوم حول النور حتى تحترق منه و تموت كنت
أخشى الموت من الحب ولكن هل كنت إلا ميتة بدون
حبك....؟

حينما أحبيتك شعرت أن كل قصائد العشق و كلمات
الأغاني إنما خلقت لتعبر عن مشاعري و لا تكفى...
حينما أحبيتك علمت أن كل الأفلام الرومانسية إنما هى
تجسد جزء ضئيل مما أشعر به تجاهك...

حينما أحبيتك أجدنى أرى السعادة فى وجه كل اثنين متحابين
و أتمنى لو أركض إليهم لأطلب منهما أن يحافظا على نعمة
الحب التى بينهما وأتمنى لهما السعادة من كل قلبى...
عاد لى إيمانى بالحب حينما أحبيتك.....

لم يعد الليل طويل ولم تعد الليالى حزينة كثيفة.... بل
أصبحت أعشق الليل لأنه يذكرنى بك...
غامض ناعم به قمر مضى ينيره مملوء بك وأنت القمر الذى
أنار حياتى..

في الليل أتحدث اليك...

في الليل أنام بين ذراعيك حتى لو لم تكن بجواري...

في الليل أحلم بك أحلى و أجمل الأحلام.... وبعد أن كان
مثل الكابوس المرعب أصبح حلمًا جميلًا....

لم أعد أخشى ألا أجد من يجفف دموعي.... لأنه لم يعد لي
سبب للدموع...

كنت أبكى وحدتي ولوعتي وعذابي.. لكنك الآن معي..
حياتي..دنياي...

ملأت الدنيا على سعادة وسرور و الأهم ملاءمتها حب ...
حينما أحبتك أصبحت الأيام أكثر إشراقًا و الليالي
أكثر دفئًا...

حينما أحبتك أصبحت أرى الدنيا بعيون الأمل....

بعد أن كنت أراها بعيون الألم...

حينما أحبتك لم أعد أخشى الغد....لأنك أضحت اليوم و
الغد...

حينما أحبتك تغير شئ مهم جدًا قد يبدو تافهًا ولكنه كان
يؤلمني... كنت دائمًا أتألم أنني لا أجد من يتحدث إلى ليطمئن
على...

و لكن اليوم اليوم أصبح يدق بأغلى و أهم رقم هو
رقمك أنت... حينما أحبتك عاد قلبي للنض و عقلى
للعمل

أصبحت عيناى لا ترى إلا الجمال فى الدنيا بعد أن كنت
عمياء لا أرى أى شئ..

مهما قدمت لك لن أستطيع أن أوفيك حقلك حقى لو بذلت
حياتى كلها فلن تكفى فهى أقل بكثير مما تستحق...
حينما أحبتك عدت إلى الحياة...
"بحبك"....

أوحشتنى.....

حيى ...

مر أسبوع كامل على آخر لقاء لنا...

و لكنه مر كدھر طويل...

هل تعلم كم ثانية بالأسبوع...؟

فكل ثانية فى غيابك.... ما هى إلا دھر كامل...

أتعجب من قوة احتمالك و صبرك على بعادنا....

ألا يرق قلبك....؟

ألا تحن روحك.....؟

ألا تتوق عينك لرؤياى...؟

أكاد أجن شوقاً لك...

تكاد تنفطر روحى من ابتعادك...

أحترم صمتك...و أختبر صبرك...

و لكنى أعترف لك ...

بأننى لم أعد أطيق ابتعادك....
لم يعد لدى أى قدرة على تحمل غيابك....
أوحشتنى أيها الحبيب...
أوحشت ذلك الكائن الصغير بداخلى و المدعو قلبى..
كم تتمنى عيناى لو أن تتكحل برؤية وجهك الحبيب...
كم تشتاق يدى للمسمة من يديك...
كم تفتقد ذراعى لاحتضانك...
أتساءل....
ألم تتوحشتنى...؟
ألم تتوحش تلك الطفلة الشقية التى طالما أثارت فضولك ...؟
ألم تشتاق لتلك الأنثى التى تعشقك.....؟
ألا تفتقد ليالىنا و حبنا و مرحنا.....؟
أرجوك يا عمرى...
كفاك ابتعاداً...
كفاك هجرًا لقلبى....
فلقد حبست نفسك داخل شرنقة البعاد....
و ما أصعبها على قلبى ...

ما أصعب أن أتحول من مخرج العمل الأساسي في حياتك إلى مجرد كومبارس...

أتوسل إليك أن تعود إلى ... أن تعود إلى قلبي...

فلم يعد لدى القلب أى قدرة على التحمل...

و لم يبقَ في العمر ما نضيعه هباءً في الابتعاد....

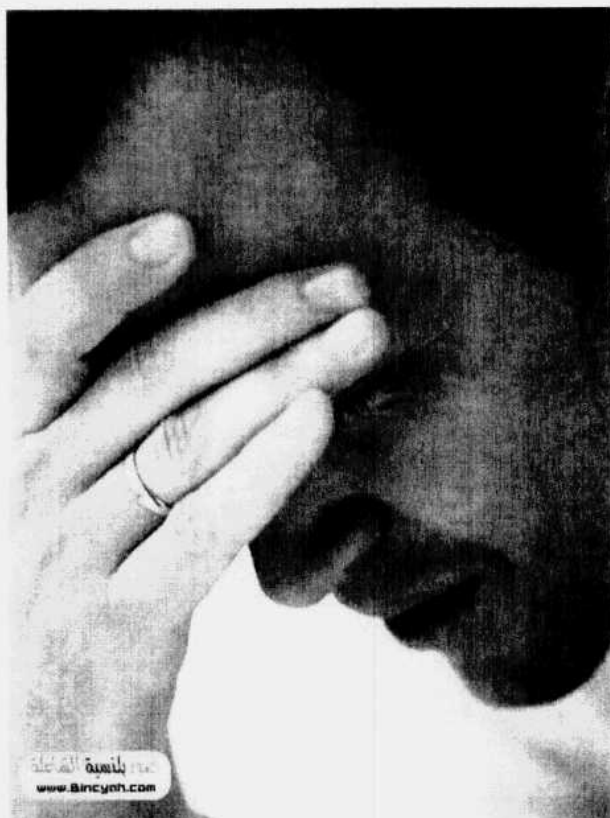
فهلأ تستمع إلى نداء قلبك...

و تعود إلى...

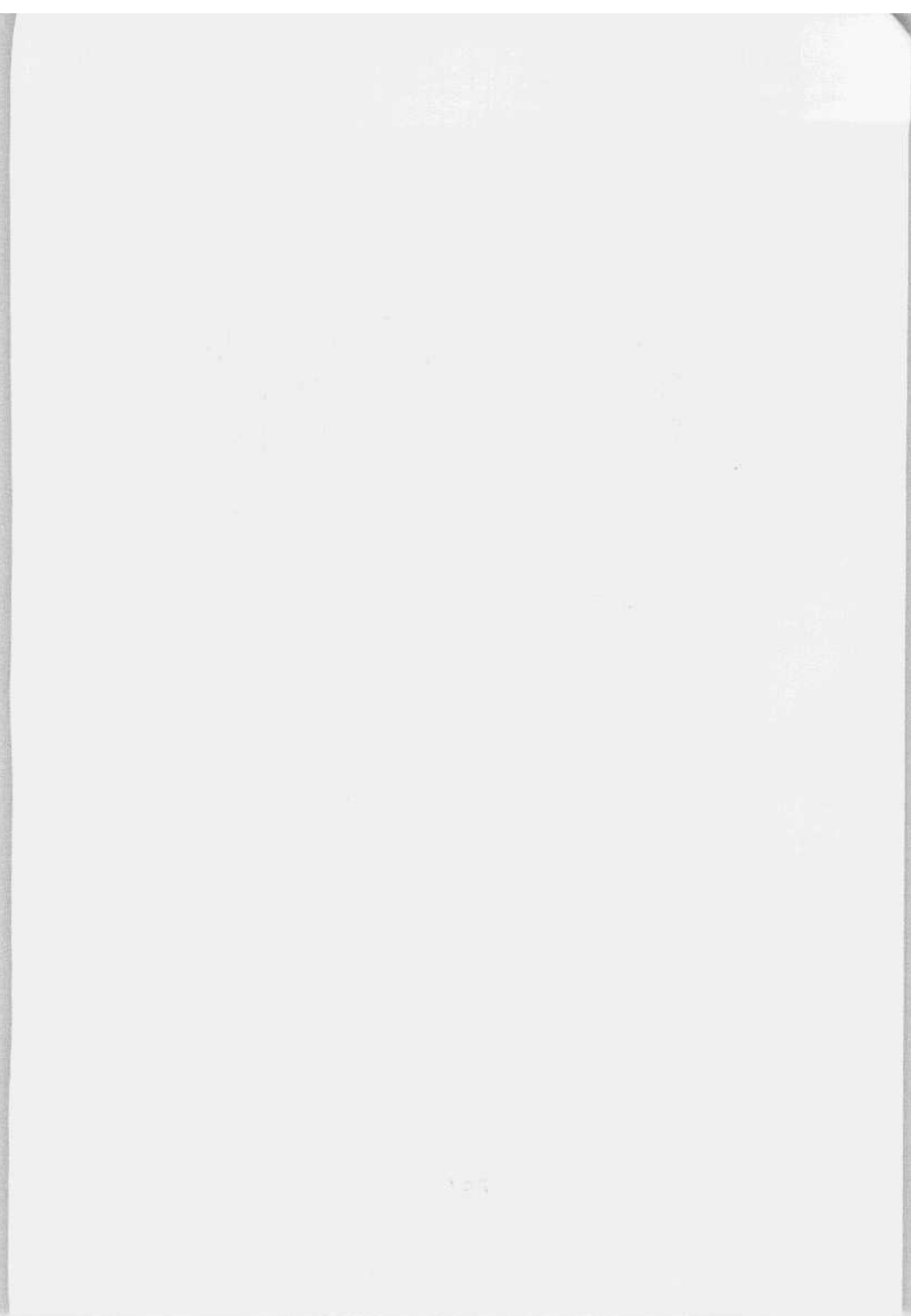
لأنك بحق...

أوحشتني...

"بحبك"....



بالتعاون مع
www.Bincynn.com



أيها الغارق في بحر أحزانك....

حيي...

أحتاجك ...

أحتاج لمن أحب قلبي

أحتاج لمن عشقت عيناى...

لماذا لم تعد ترائى و لا تشعر بآلامى...؟

هل انتهى حبي بداخلك...؟

لا أظن...

إنما هي الأحزان التى تحتاجك هذه الأيام....

ماذا أفعل كى أخرجك من بحر الأحزان الذى به تحيا...؟

ماذا يمكننى أن أقول لك لأرى ابتسامتك التى تنير عمري

مرة أخرى...؟

أعلم أنك تمر بأوقات عصيبة لو مرت على جبل لهدمته من

وطأها...

ولكنك كنت دائما أقوى من كل الأحزان...

كنت دائماً صامداً أمام كل الحزن...
هل أصابك الوهن...؟
أم أصابك الحزن بالعجز و الاستسلام و اليأس...؟؟؟
لا يمكن أن تكون كذلك...
لا يمكن لمن تحدى العالم من أجل أن يكون واهناً أمام ألم
أصابه أو حزناً ألم به...
أيها الغارق في بحر أحزانك...
انفض الهم عن نفسك..
اخلع نظارة الألم و الحزن من قلبك...
تلفت حولك علك ترائى مرة أخرى...
ترى من أحبتك بصدق و عشقتك بحق حتى ذابت في بحر
هواك...
لا يمكن أن أسمح لك بأن تستلم للألم و اليأس...
ليس الآن.... و لا أى وقت....
ليس الآن.... وأنا في حياتك...
فأنت تعلم جيداً أنني معك...أسانذك أو أزررك أو أسيك...
فكما كنت دائماً أنت حاضن الملاذلى...

فأنا الآن حصنك... ملاذك... قلعتك التي تحميك من غدر
الزمان...

الجا إلى بعد ربك...

و صدقني لن تندم...

ارمي كل آلامك و أوجاعك في أحضان قلبي و ستجده
يتسع لها كما كان يتسع لحبك...

فأقسي ما يؤلمني هو أن أرى نظرة الحزن في عينيك وأجدني
عاجزة عن محوها... أو رسم ابتسامة بريئة على شفثيك...
أيها التائه في غياهب الألم...
عد إلى...

امنحنى الفرصة على رد بعض ما فعلته من أجلى...

امنحنى الفرصة على محو أحزانك إلى الأبد...

امنحنى الفرصة على رسم ابتسامة في قلبك...

فهلا تفعل يا حبيبي ...

لأنني بحق...

"بحبك"...

بدونك....

لو تدري كيف هى الحياة بدونك...؟
بدونك لا حياة تهمنى و لا شئ يشكل أى فرق لى...
فكل شئ متماثل...
يصبح الصيف شتاء و الربيع خريفًا...
و تعود الحياة قاسية جامدة لا حياة فيها...
بدونك يستعمر الشر قلوب البشر...
و يحتل السوء أجمل الاشياء...
بدونك يشيخ الأطفال.... و تتحجر الملائكة...
تثور البراكين.... وتنزل الأرض...
تفقد الحياة معناها....
بدونك يصبح الزمن بلا وقت...
و يصبح الليل بلا قمر...
و تصير القلوب كالحجر....
بدونك تصيح الدموع بلا عيون...

والجراح بلا دواء...
و تكون الخطوات بلا طريق...
و تكون الحياة بلا بشر....
بدونك يصبح الشعر بلا كلمات...
وتصبح الأغنيات بلا ألحان...
و الأزهار بلا ألوان...
بدونك تصبح الحياة ...
بلا حياة....
لأنها بدونك...
"بجيك"....



بقايا امرأة....

أيها الرجل

منذ أن رحلت وأنا أتساءل....؟

ألا أخطر ببالك...؟

ألم تتوقف و لو للحظة لتنظر وراءك و ترى ماذا فعلت الأيام

بالأشلاء المبعثرة لبقايا امرأة كانت في يوم من الأيام

حبيبتك...؟

ألم يحن قلبك فتحاول أن ترى ماذا ألم بي...؟

هل ما زلت أحياء...؟

أم ماتت الحياة بداخلي يوم أن رحلت وتركتني....؟

ألم تتساءل....أتراها سعيدة أم حزينة أم أن جرح عشقي دمر

ما بقي منها...؟

كيف هانت عليك كل الأيام و الليالي...؟

كيف ماتت الرحمة في قلبك و انتزعت الإنسانية منه

واستطعت أن تدمر قلبًا كل ذنبه أنه أحبك....؟

كيف استطعت بمنتهى السهولة أن ترحل وتغلق الباب
خلفك وكأنه لا قلب يتألم و لا إنسانة تتعذب من
غيابك....؟

كيف أمكنك أن تسير في الحياة هانئ البال سعيد و أنت
تعلم أن هناك قلب يحترق من بعدك...؟
لو كان للدموع صوت لصرخت من شدة الألم....
لو كان للقلب شفاه لاستغاث و طلب الرحمة من قسوة
العذاب....

و لو كان للروح عيون لبكت من قمة الحزن
كيف استطاع أن ينطق بها لسانك " لا أحبك ولا أثق
بك"....؟

كيف طاورك قلبك الذى طالما تغنيت برقته على أن يشعر
بها قبل أن تنطقها...؟
لا أحبك....ولا أثق بك....
يا إلهى

كم تمزق قلبى ساعة أن سمعتها منك....
ماتت روحى يوم أن نطقت بها....

انتحر الحب بداخلي على مذبح القسوة لحظة أن شعرت بها
منك....

أي شيء أقسى على المرأة المحبة من أن تسمع ممن تحب أنه
ليس فقط لا يحبها بل أيضًا لا يثق بها...

أي ذنب جنيت حتى تقول لي ذلك....؟

أي خطأ اقترفت حتى تغمس خنجرك المسموم في
قلبي... قلب امرأة أحبتك....

امرأة تعلمت الحب من أجلك....

امرأة عشقت الدنيا لجرد التواجد بجوارك

رغبت في الحياة لأنك أنت الحياة....

ولكن....

فلترتاح الآن و ليهدأ بالك....

فقد ماتت من كنت تشعرها أنها أثقل هموم الدنيا....

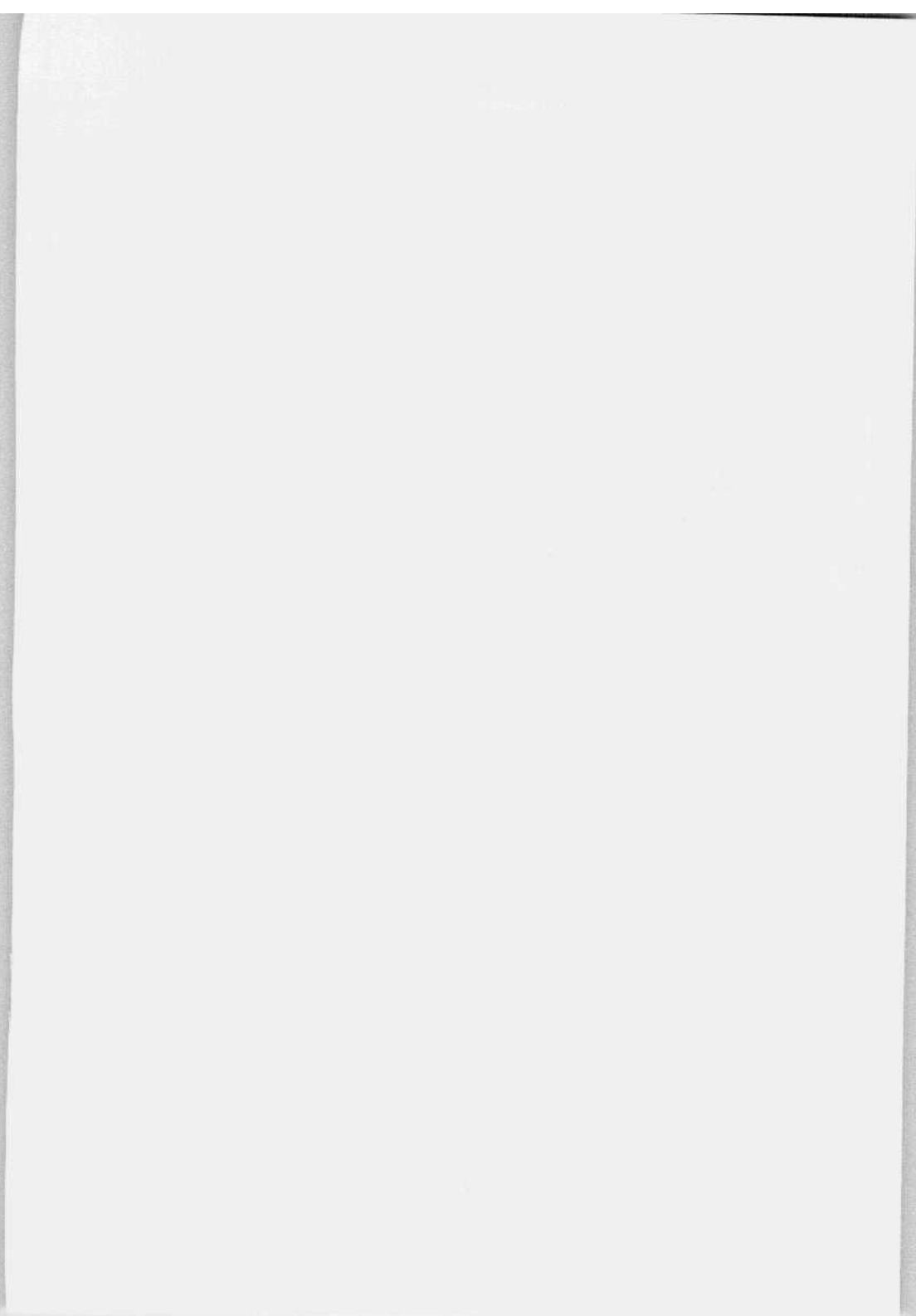
وأدقها بيديك والابتسامة تعلو شفئك....

انت يا من كان يأسر قلبي بمجرد نظرة من عينيه....

استمتع بانتصارك... و اهنأ بحياتك....

فقد استطعت بجدارة أن تفتال قلبي و تزهق
روحي.... بلامبالاةك....
وأصبحت مجرد.....
بقايا امرأة.....





بين يديكحياتى

حبيبى...

ألا زلت تتساءل لماذا أعشق الغرق فى أحضانك...؟
ألا زالت الشكوك تساورك إن كنت حقاً أذوب و أنا بين
يديك....؟

ألا تعرف ...؟

أنه كلما زادت على قسوة الدهر لا أجد ملاذى إلا بين
ذراعيك...

أحتمى بك من غدر الأيام...

أشعر بالسكينة والطمأنينة وأنا فى أحضانك...

كطفلة صغيرة تبكى و لا تجد راحتها إلا بين ذراعى أبائها...

يحميهايواسيها يساندهايعدها أن غد أفضل فى
الطريق....

كلما زادت أنانية البشر...

تذكرت ملاذى بين ذراعيك....

فأشعر بالسكينة تغمر روحى وتعود الابتسامة إلى قلبي...

كيف يمكن أن أصف مشاعري وأنا بين يديك...؟
كيف يمكن لقلمي المسكين وحروفي الضئيلة أن تصف
إحساسى معك...؟
هل أصف الشعور بالأمان...الراحة...
السكينة التي تغمر نفسى....
أم الهدوء الذي يعتري روحي...؟
أم إحساسى بأننى امرأة كاملة الأنوثة لا ترى نفسها إلا فى
عينيك...
حبيبى....
كلما تحدثت عنك يصفى الناس بالجنون....
كلما حاولت وصف مشاعري يقولون أنت مجنونة....
كلما حاولت أن أسطر فى كلمات قليلة ماذا تفعل بي وماذا
يفعل بي قلبك....
يتهموننى باللا عقل و الجنون....
ولكنى لست بكذلك...
بل أنا امرأة عاشقة حتى القلب...
امرأة أقوى من تحب حتى أعظم درجات العشق...

تعشق الاحتماء بك...
و السكن بين يديك...
تهوى الغرق في أحضانك...
لانه قلعة الرحمة التي تحميني من أن أكون مثل سائر البشر...
أشعر أن الله اجتنابني حينما تفجر حبك في قلبي....
أعلم أنه خصني أنا وحدي لأنال شرف عشقك...
فالمرأة التي تهواك...
لا بد أن تكون امرأة استثنائية.... وأنت تعرفني امرأة تكره
القيود والروتين والملل...
و حينما أكون بين ذراعيك...
أشعر أنني خرجت من تلك الدنيا بكل قسوتها
ورحلت إلى عالم آخر
عالم لا يعرف القسوة أو الحقد....
عالم تجسدت فيه كل معاني الإنسانية النبيلة
عالم لا يوجد إلا مع إنسان واحد واحد فقط.... هو أنت...
فقط لأنني بين ذراعيك....
"بحبك"...

وليدتى....

كم أوحشتنى
كم أشتاق لرؤية وجهك البرئ...
كم أجلس بالساعات أتخيل شكلك
كيف ستكون عليه ملامحك...؟
هل ستبهرنى...؟
أم ستبهرى أباك....؟
كم أتخيل ملامحك الدقيقة....
عينيك التى تشعان بالشقاوة وتفقدان بالذكاء...
ابتسامتك العذبة وضحكك التى تنير حياتى....
يديك المنمقتين و شفتيك الورديتين....
حرمة حدودك التى تستحى منهما أجهل الازهار....
شقاوتك التى لا تنتهى....
وأظل أتخيل و أتخيل....
أتخيل حوار طويل معك...

أتخيل أول خطوة تخطيها...
أتخيل أول كلمة تنطقها...
أتصور أول يوم لك في المدرسة...
وكم ستبكي وأبكي معك لفراقك و أكاد اتوسل لمعلمتك أن
تجعلني أجلس معك في الصف...
أتخيلك و قد نلت أعلى الدرجات و أصبحت امرأة ذات
شان...
و أتخيلك و حمرة الخجل تعلو وجهك الصبوح وأنت تقولين
لى أن قلبك يخفق بحب إنسان...
و أتساءل هل يوجد على سطح الأرض من يستحق
أميرتى...؟
و أضحك من قلبي وأنا أتصورك تقولين لى "إيه يا ماما إننى
هتبقى حماة من أولها و اللا إيه؟"....
وأتخيلك أميرة جميلة ترفرف عليها السعادة وهى فى ثوب
الفرح لأزف أجمل عروس لمن خفق له قلبها متوعدة إياه إن
مسها بسوء ومبشرة إياه إن حافظ عليها....
و أظل أتخيل و أتخيل...

و تمر الأيام و الليالى وأنا أناجيكى و أعلم أنك تسمعينى
ولكنك لا تملكين القدرة على الرد...

فأنت ما زلت فى علم الغيب...

أنت ما زلت حلمًا جميلًا يداعب خيالاتى...

ما زلت أملًا أحيًا على أن أراه يمشى على الأرض...

ما زلت أدعو الله أن يتحقق هذا الحلم و تتحول تلك

التخيلات إلى واقع جميل ملموس...

و لا أعلم متى أو أين أو كيف سيتحقق و لكننى أثق فى إرادة
الله...

إن أراد بى الخير منحنى إياك فى الدنيا ...

وإن أراد بى خيرًا أكثر كنت أنت الأمنية التى تتحقق فى
الجنة...

و لكن ذلك لن يعنى من أن اظل أحلم بك و أدعو الله أن
تتحولى إلى حقيقة فى الدنيا و الآخرة.....



رائحة أنثى...

يقول لى حبيبى...
حينما أشتم عطرك...
أشعر برائحة أنثى...
ولست أى أنثى...
بل أنت أنثى تحمل فى طياتها قلبًا لا يسع سوى... لا يحب
غبرى... ولا يريد إلا إياى...
كلما رأيت زهرة جميلة تذكرت رائحتك... رائحة الأنثى
التي تهوانى...
كلما شممت رائحة طفل نقية تذكرت رائحتك.. رائحة
الأنثى التي تعشقى...
كلما تنفست هواء زكيًا فى صبح يوم شتوى جميل... تحمل
إلى نسماته عطرك...
كلما توقفت أمام بحر صيفى هادئ أجد أمواجه الناعمة
تحمل رائحتك إلى...
حينما تمرين فى خاطرى...
أتذكر تفاصيلك الدقيقة...
ابتسامتك العذبة التي يشرق بها يومى...
وجهك الطيب الذى يحمل الخير لحياتى...

رائحتك... رائحة أنثى معبقة بالشوق لحبيبها...
عطرها.... هو حبها الأبدى لى...
ابتسامتها.... من دفء قلبها....
لمستها... من يد حانية تداوى جرح أيامى....
جذك فى كل مكان....
فى أغنية رددناها سوياً وعينيك تلمعان بالسعادة كطفل
صغير...
فى سيارتى حينما تدلفين إلى بأحلى ابتسامة لتقولين لى
"وحشتنى يا حبيبى"...
فى شوارع القاهرة التى طالما شهدت على حبا و عشقنا و
جنوننا....
أتعجب منك...
فأنت امرأة أتقنت فن هواى...
أصبحت حرفتها هى إسعادى.... و مهنتها هى راحى....
يتحول العالم بأجمعه إلى كائن واحد لديها.... هو أنا...
كيف استطعت اختزال كل البشر فى إنسان واحد...؟
كيف تمكنت من التصالح مع الدنيا و تعايشت معى أنا
فقط...؟
كيف غفرت كل أخطاء العالم و ابتسمت فى وجه من ألو كى
و عذبو كى...؟
الأنك كما تقولين فعلت ذلك حينما أحبتنى...
هل حقاً استطعت أن أتحوّل أنا إلى كل العالم لديك...؟

هل أساوى أنا أن تتركى الدنيا من أجل عيني...
هل أستحق أن ترفضى المعقول و المنطقى وتقبلنى
المستحيل...؟ تقبلينى...؟
فى كل يوم بل فى كل لحظة تفاجينى بحبك اللا معقول....
لم تحبى امرأة كما أحبتنى...
لم تملك قلبى امرأة كما فعلت....
لم تثيرنى براءة أنثى كما أنت...
فأنت بريئة كطفلة صغيرة جميلة شقية...
ابتسامتها تنير الدنيا فى وجهى....
قلبها ملئ بحب يتسع للعالم أجمع و العجيب.... أنه لا يحب
سواى...
كثيراً ما أتساءل...
لماذا أنا سعيد الحظ هكذا...؟
ماذا فعلت من خير فى حياتى حتى تكونى امرأتى... حبيبتى
... طفلى...؟
كيف استطعت وبمتهى البراءة و السهولة أن تغفلنى فى
أغوار نفسى الحزينة وتسكنى ذاتى المنكسرة فأتحول إلى أسعد
رجل فى العالم...؟
كيف يمكن لامرأة مثلك أن تتحول إلى قلبى التى أحج إليها
فى كل لحظة...؟
فكلما التفت يميناً او يساراً أجذك حولى...
أتذكر ابتسامتك...

أتذكر وجهك الصبح المشرق...
أتذكر عطرك الدافئ...
أتذكر رائحتك وما أحلاها من رائحة...
فهي...
رائحة أنثى...
فهل تسمحين لي حبيبي أن أقول للعالم أجمع أني...
"بجيك"....

سر سعادتي....

أماه...

هل تسمحين لي بأن أقبل يديك...؟

وكيف لي ألا أفعل وأنت من أهديتني سر سعادتي...

أنت من أهديتني حب عمري...

أنت من ألجيت لي حبيبي...

أنت من وهبتني الحياة... حينما وهبتني ابنك...

حينما أنظر لرقعة مشاعره... أعلم جيدًا أنها تتبع منك فأنت
من علمته كيف يكون الحب حين أغدقت عليه بحبك و
حنانك...

حينما أرى رجاحة عقله... أرى نصائحك و توجيهاتك له...
حينما أرى حب الناس له... أرى دعواتك له بأن يحب فيه
خلقه...

حينما أرى صدق كلماته... أعلم أنك كنت مثال الصدق
معه فتعلم منك كيف يكون الرجال...

حينما أرى صلابته في مواجهة الأزمات... أدرك تمامًا أنك
كنت كالجبل الذي حماه من الصعاب وتعلم منه الوقوف ثابتًا
شامخًا في مواجهة كل ما يعتريه...

حينما أرى حنانه عليك و على والده.... أتخيلك و أنت
ساهرة بجواره حين كان طفلاً أو ساهرة بانتظاره حتى يعود
حين أصبح رجلاً....
حينما أرى محاولاته المستميتة لإرضائي و سعادتي و لو على
حساب نفسه....
أدرك جيداً أنك أنت من علمته معنى العطاء و التضحية في
سبيل من نحب....
حينما أراه... أراك فيه...
أرى كل ما غرسته بداخله قد أثمر و أينع وتحول إلى أعظم
رجل في الدنيا...
أرأيت الآن لماذا أريد أن أقبل يديك...
لأنك أنجبت لي حبيبى...
فهل تسمحين لي...
لك منى الف الف قبلة على جبينك و يديك فمهما فعلت لن
أستطيع أن أوفيك حقك فأنت...
سر سعادتي....

عدت امرأة....

آه يا رجل....
كم تعبت من الانتظار....
كم تعبت من دور الرجل الذى ألبه...
كم أتمنى لو تأتى لتربحنى من كل ما أعانيه....
كثيراً ما أنظر إلى نفسى فى المرآة فلا أجسد المرأة التى
أعرفها....
أين أنا من تلك التى فى الصورة...
أحقاً هذه أنا...؟
أين الأنثى التى أعرفها....
أبحث بين خلايا نفسى على أجدينى كما كنت...
امرأة.... فلا أجده إلا بقايا من امرأة كنت أعرفها...
وكادت أن تنوّه فى زحمة الحياة...
ذلك ما كنته أنا قبل أن أحبك....
و لكن....
حينما أحبيتك...
عدت إلى نفسى... عدت امرأة...
نزعنا قناع الرجل الذى كنت أرتديه لأهوى نفسى من
مجتمع ذكورى بحث..

أو تعلم لم...؟
لأننى شعرت بالأمان معك...
أقصى ما كنت أتمناه فيمن أحب هو أن اشعر بالأمان و أنا
معه أو بدونه...
فأنا امرأة أستطيع أن أتعاش مع رجل لا أحبه
لكنى أبداً لا أستطيع أن أحيا دون الإحساس بالأمان...
ذلك الإحساس الذى يولد الشعور بالراحة و السكينة...
حينما أعلم أن هناك من يساندنى فى كل الأوقات العصية...
من يشاركنى فى لحظات سعادتى و انتصاراتى و نجاحاتى...
من يدعمنى فى كل لحظات الهزيمة و الحزن فيستطيع بكلمة
واحدة منه أن يعيد الثقة إلى نفسى المنهزمة....
حين أبدأ بالشعور أن الدنيا تتحول من حولى وأن البشر قد
أصبحوا غير البشر...
فأجدك بجانبى كما عودتنى دائماً...
حيياً و صديقاً وأخاً و أباً....
عجيب أنت أيها الرجل...
كيف استطعت بمنتهى السهولة أن تمنحنى الشعور
بالاطمئنان...
كيف استطعت منذ لحظة أن رأتك عيني بل قبل حتى أن
تراك أن تشعرنى بالأمان...
أهى موهبة فيك...
أم أنها منحة ربانية لا يتمتع بها إلا النادرون فى الحياة...

أتعلم...
قبل أن أحبك ...
كنت لا أثق بإنسان مهما كان
كان لا يمكن لأى إنسان أن يفتح قلاع عقلى و يجبرنى على
الاستسلام له و لآرائه مهما فعل..
أما أنت....
فحينما أحبتك... ١١١
استسلمت لك كل حصون عقلى و كل قلاع قلبى ...
من كلمة واحدة
شعرت أنك رجل...
رجل فى زمن أصبحت فيه الرجولة مجرد خانة فى بطاقة
الهوية...
رجل يمكنى الاعتماد عليه...
رجل أسير فى الدنيا لا يهتمى آيا من كان لأننى أعرف أنك
بجانى حق و إن فرقت بيننا كل بحار الدنيا...
رجل أشعر و أنا امرأته أننى امرأة كاملة واحد صحيح...
عادت لى أنوثتى الهاربة...
عادت لى ضحكى الصافية من القلب...
عادت لى أنا بعد أن كادت أن تختفى تحت شعار... لا أمان
لرجل..
عدت إلى نفسى...
عدت إلى المرأة التى أحبها...

عدت إلى الأنثى التى خلقها الله تعالى....
وكل هذا يعود إليك...
حينما أشعرتنى بالأمان...
ألم أقل لك...
أنك رجل ولست كأى رجل...
بل أنت أعظم رجل عرفته فى حياتى...
فلقد عرفت معك معنى الشعور بالأمان ثم زينته لى بالحب و
الاحترام و الاهتمام...
فأصبحت أملك الدنيا كلها....
لأننى أمتلك قلبك..
أحبك...
كلمة أقل بكثير مما يمكن أن تصف إحساسى بك...
مهما فعلت فلا يمكن أن يعادل ما منحتنى إياه...
فلقد منحتنى الحياة...
حين منحتنى الأمان...
"بحبك"....

عيد الحب....

يقولون إن اليوم هو عيد الحب....
كم أضحك حينما أستمع إليهم يقولون ذلك
أحتاج المرء إلى يوم ليحتفل فيه بالحب
و لكنى أعذرهم
فهؤلاء الرجال ليسوا أنت
و هؤلاء النساء لسن أنا....
فلا يوجد على سطح الارض من يستحق أن يحب مثلك
و لا توجد امرأة تحب رجلاً مثلما أفعل أنا....
آن الأوان يا حبيبي أن نعلمهم معنى الحب....
آن الأوان أن يتعلم العالم ما هو الحب
آن الأوان أن يعرفوا أن الحب لا يحتاج إلى يوم ليحتفل
به....
بل إن الحب هو أعظم هبة وهبنا إياها الخالق القدير
الحب ليس مناسبة نقدم فيها الأزهار و العطور و
الشوكولا....

بل هو اليوم الذى يتعاهد فيه كل قلبين على الارتباط مدى
الحياة ...

الحب ليس أن أرتدى أجمل ما عندى ليوم واحد

بل أن أكون جميلة فى عينيك دائماً

الحب ليس أن تسمعنى كلمات الغزل فى يوم واحد....

بل أن أرى فى عينيك نظرة الاشتياق و اللهفة فى كل مرة
ترانى....

فيصبح كل يوم هو عيد للحب....

فقط إن كنت أنت من أحب....

و إن كانت أنا من تحبك و ليست امرأة أخرى....

لا أحتاج إلى يوم واحد لأقول لك أنى أحبك....

بل أحتاج إلى أعوام و أعوام وعصور ودهور....

و لن تكفى....

أتعلم

أننى أشعر أنى تعلمت الحب فقط لأحبك

تعلمت أن أحبك قبل أن أنطق أول كلمة فى حياتى

تعلمت حروف اسمك قبل أن أخط أول كلمة في صفحة
عمرى

بالرغم من أنى لم أرك منذ يوم مولدى

إلا أنى أشعر أن حبك قد ولد معى

كنت أتشوق حبك و عيرك مع كل نسمة هواء

كنت أراك قبل أن تقع عيناي عليك

و كنت فقط أتساءل متى ستأتى

و الآن

بعد أن أصبحت فى حياتى

تذوقت معنى الحب

و أصبح لى الحق أن أقول بأعلى صوت أنى أحبك

و أصبح من حقى أن أحيا سعيدة

لأنى فقط

"بحبك"

جائزة السماء....

حبيبي ...

كلما كنت معك و ذهبت عنى... يرحل معك قلبي وافقد
قدرتى على الحياة....

حينما تترك يدي مبتعدًا أشعر كان يدًا من حديد قد أطبقت
على روحي تكاد تخنقها...

حينما تذهب مبتعدًا أتمنى لو أركض وراءك لأستبقيك كى لا
تذهب بعيدًا حتى و لو لثوان ..

و حينما ترحل عنى أشعر بقلبي ينفطر حزناً لغيابك...

حينما أكون معك تمر الساعات لحظات.....وعند غيابك
تتحول الثانية دهورًا طويلة....

حينما تسألنى قبل رحيلك أتريدى شيئاً حبيبى أجدنى أتمنى
لو أقول لك هلا عدت إلى حبيبي لتعود إلى روحي....

و حينما تبسم لى ملوحًا من بعيد و أنت ذاهب عنى أحاول
أن أغتصب ابتسامة لأرسمها على وجهى كى لا تلمح دموعًا
تجاهد كى لا تذرفها عيونى...

حينما تبتعد أجدنى أعود إلى نفس المكان لأتنفس هواء كان
يحمل عطرِكَ ولأجلس فى مكان يحمل ذكرى لقاءاتنا...

حينما تتركى أصبح كطفلة صغيرة تاهت الخطوات من
قدميها و ضاعت الحياة من بين يديها...
حينما تبتعد أتساءل... هل سيعود...؟ هل سيعمله الشوق
إلى كما أشتاق أنا له...؟
وأجد قلبي ينبئني حتمًا سيعود و أتعجب من هذا اليقين الذى
به لعودتك... ليخبرنى أنك أبدًا ما خلفت وعدًا قطعتة على
نفسك لى....
حينما ترحل... أصبح كسفينة بلا شراع تتقاذفها
الأمواج...
حتى تعود...
فأعود أنا إلى شاطئ الأمان....
سماء صافية وبحر هادئ وبسمة حانية، يزلزل الروح والكيان
ويفجر ثورة البركان....
كل شئ معك له مذاق مختلف، حتى العذاب و لوعة الفراق،
كل ذلك يتلاشى بنظرة حب واحدة من عينيك....
السعادة هى أنت.... كل شئ مرتبط بك ، يبدأ عندك ، و
ينتهى بك...
أجمل ما فى الدنيا أنك فى حياتى وأنعس اللحظات هى
لحظات فراقنا حتى و لو كانت مجرد لحظات...
أرق صباح هو الذى تطل فيه بحنانك ورقتك وأسعد مساء
هو الذى أخلد فيه إلى النوم على أعذب كلمة... كلمة
أحبك....

فأنت جائزة السماء لى عن كل ما مررت به فى حياتى....
أستحلفك بحبنا ألا تتركنى كثيراً....وحيدة فبدونك لا طعم
للحياة... بدونك لا حياة....
حينما أكون معك و تتركنى أتذكر أغنية فيروز أنا كل ما
بشوفك كأنى بشوفك لأول مرة حبيى أنا كل ما اتودعنا
كأنا اتودعنا لآخر مرة حبيى....
"بحبك"....

ماتت صريعة هواها.....!!!!

حبيبي...

أنتظر قرارك بفارغ الصبر....

أنتظره كما ينتظر البرئ الحكم عليه بالإعدام أو البراءة....

أنتظره و كلى أمل أن يكون الحكم لصالحى....

أسرح بفكرى لأتخيلك وقد أتيت تاركاً وراءك كل الدنيا

فقط من أجل عيني...

أتيت لتخبرنى قائلاً....

حبيبي....

لا حياة لى بدونك

أرجوكى سامحيني على كل لحظة ألم مررت بها بسببى...

أرجوكى كفاكى بكاء و دموعاً فلا أستطيع رؤية عينيك التى

غرقت فى بحر هواهما...

أتيت لأن قلبى لم يستطع إلا أن يلجى نداء قلبك ...

حاولت إنشاءه عن ذلك....

ولكنه رفض معلناً الحرب على.... حتى استسلمت من أول

دمعة من عينيك...

أتيت لأنه كان لا يمكن ألا أفعل...

كيف أترك من تعشقى...؟؟؟؟
كيف أترك من لا ترى فى الدنيا و لا تريد منها
سواى...؟؟؟؟
كيف أرحل عن قلب لا يتنفس إلا بحى...؟؟؟
كيف تعزف نفسى لحناً لست أنت صوته...؟؟؟
أو تنطق شفتاى كلمة لست أنت حروفها...؟؟؟
كيف أترك من قهوانى...؟؟؟ لمن لا ترى فى الدنيا إلا
سواها...؟؟؟
كيف أترك العشق لمن لا تريد سوى نفسها...؟؟؟
فأنت العشق و أنت الحياة و أنتأنا...
كيف أترك نفسى....لأبحث عن غيرها...!!!!
كيف أترك أحلامى و آمالى و ذكرياتى...؟؟؟
كيف أنسى من كانت لى فى وقت الشدة أما و عاصماً نجوت
به من الفرق فى بحر آلامى...؟؟؟
كيف أمحو من قلبى ابتسامتك التى تنير دروب حياتى...؟؟؟
كيف أطفئ شمسك التى تدفئ عمرى و قلبى....؟
كيف أنسى حنانك الذى كان لى زورق النجاة من أمواج
الحياة المتلاطمة...؟؟؟؟
كيف أرحل عمن تتنفس اسمى و تحيا بى و لى و من
أجلى...؟؟؟؟
كيف أهوى قلباً غيرك و قلبى لا يدق إلا باسمك...؟؟؟؟

أتذكر كلماتك الأخيرة أرجوك لا ترحل عني... فأذوب
خجلاً من نفسي لأنني آلمتك لأنني أتعبتك...
فهلأ تسامحني...؟؟؟
هلا تسامحني قلباً قسى عليك وعذبك و آلامك و لكنه الآن
يعلم جيداً أنه لا يريد سواكي...؟؟؟؟
حبيبي...
سامحني ... ارحمني و ارحلي معي من هذا العالم إلى عالم
آخر ليس به سوانا....
فأجديني أبتسم من قلبي أصدق ابتسامة وأنا أتحيل كلماتك
تلك...
لأقول لك...
سامحتك من قبل أن تنطق أول حرف...
سامحتك بمجرد أن وقعت عيناي عليك...
سامحتك حتى قبل أن تأتي... أو أن ترحل...
سامحتك و لا أريد إلا الحياة معك...
فهلأ تأتي يا حبيبي...
أم سأظل أناجيك وحدى...؟؟؟
هل سأنعم بالبراءة...؟؟؟
أم سيكتبون على شاهد قبري...؟؟؟
ماتت صريعة هواها...؟؟؟؟

ارحل غير مأسوفاً عليك....

حبيبي...
أتعبني حبك...
أرهقني قلبك...
مللت لعبة القط و الفأر التي تمارسها معي...
فإن تركتك و رحلت ...
توسلت و بكيت و أعطيت كل الوعود حتى أعود
و إن عدت....
مارست لعبتك الطفولية القديمة و عنى ذهبت...
لا أعلم لماذا تفعل بي هكذا...؟؟؟
هل لأنني امرأة صادقة لكنها فاشلة في ممارسة الأعراس
الأنثوية المعروفة...؟
أم لأن قلبي دائماً ما يغفر لك خطاياك كام تحنو على وليدها
حتى و إن أخطأ...؟
أم لأنها طبيعتك التي تقوى الممنوع فقط...؟
فإن أصبح ملك يده زهد فيه و تركه...؟
و إن غاب عنه أخذ يلهث وراءه حتى يعود له...!!!!
و لكنني تعبت...
مللت ...
كرهت...

تعبت من حالة الاستنفار الدائمة لكل حواسي ...
مللت من انتظار خطوتك القادمة في طريق اللا عودة...
كرهت ما تفعل بي باسم الحب...
الحب يا سيدى أعمق من هذا...
الحب أعظم من أن تدرك معناه...
و أقدس من أن تدنسه بالأعْييك الصبائية...
الحب ...
هل تعي معناه...؟
هل تدرك مغزاه...؟
الحب ...
أن تكون لى كما أريد...
حييًّا... صديقًا ...
ألا تترك لعقلي لحظة واحدة يتساءل فيها عن معنى كلماتك
أو مغزى أفعالك...
أن يطمئن قلبي إلى جوارك...
أن تنام عيناي قريرة لأنها لا ترى فى الوجود سواك...
و لكنك لست كل هذا... أوأى من هذا...
بل أنت إنسان أنانى ...
طفل يلهث وراء لعبة و قد يملأ الدنيا صراخًا و عويلًا إن لم
يحضروها له..
لا يكلف نفسه حتى أن يتعب من أجل الحصول عليها...
فإن باتت بين يديه ...

تركها ... حطمها دمرها..
لا هتأ وراء أخرى...
و لكنني لست بلعبة...
و لن أكون أبدًا كذلك...
أنا امرأة حرة...
قراري في يدي...
و قلبي ملك أمري ...
إن أخبرته أنك حبيبي...
أصبحت كذلك...
و إن أمرته
طردك منه شر طردة..
و لن تعود أبدًا له....
لذلك...
أقولها لك..
أبحث عن لعبة أخرى غيري ...
فأنت...
لم تعد حبيبي.....
بل لم تكن أبدًا حبيبي....
لذلك ...
أرجوك ارحل غير مأسوفًا عليك....

الفهرس

| | |
|--|----|
| إهداء | ٥ |
| أرجوك لا تقل لي أريدك سعيدة..... | ٩ |
| فأطرقت حجلاً من قلبي..... | ١٣ |
| لأنك ببساطة لا تستحق!!!..... | ٢١ |
| لماذا أحببتني | ٢٥ |
| غير آسف على الإزعاج..... | ٢٩ |
| عين الرضا..... | ٣٣ |
| لأنك الحياة..... | ٤١ |
| كل عام وأنت حبيبي..... | ٤٧ |
| مع خالص حيي | ٥١ |
| مفترق طرق..... | ٥٧ |
| متى اللقاء؟؟؟؟..... | ٦١ |
| أجنونة أنا؟..... | ٦٧ |
| محور الحياة في حياتي | ٧١ |
| والنبي حد يقول له حاجة الراجل ده !!..... | ٧٥ |
| قلب من ذهب | ٧٩ |

| | |
|--------------------------------|-----|
| قال لها..... | ٨٣ |
| أحب الإنتظار..... | ٨٧ |
| حذار أيتها المرأة..... | ٩٢ |
| أرجوك لا تدعني أرحل..... | ٩٩ |
| أعتذر لك | ١٠٥ |
| أؤمن..... | ١١١ |
| تساؤلات..... | ١١٥ |
| إلهي..... | ١١٩ |
| الوداع..... | ١٢٧ |
| إلى أين يأخذني...؟..... | ١٣١ |
| إن لم يكن من أجلي..... | ١٣٧ |
| حينما أحبتك..... | ١٤٧ |
| أوحشتني..... | ١٥١ |
| أيها الغارق في بحر أحزانك..... | ١٥٧ |
| بدونك..... | ١٦١ |
| بقايا امرأة..... | ١٦٥ |
| بين يديك حياتي..... | ١٧١ |
| وليدتي..... | ١٧٤ |

| | |
|----------|-----------------------|
| ١٧٩..... | رائحة أنثى |
| ١٨٣..... | سر سعادتى |
| ١٨٥..... | عدت امرأة |
| ١٨٩..... | عيد الحب |
| ١٩٣..... | جائزة السماء |
| ١٩٧..... | ماتت صريعة هواها!!!! |
| ٢٠١..... | ارحل غير مأسوفاً عليك |